

જ્ઞાતિ પ્રવાહનું સાપ્તાહિક માધ્યમ

K.D.O. પ્રકાશ સમીક્ષા

C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA

Visit us at www.pراكashsamiksha.com
E-mail : kdopراكash@gmail.com

RNI રજુ. બાદ વર્ષ : ૧૬ . અંક : ૩૮ . તા. ૧૪થી ૨૦ સપ્ટેમ્બર ૧૩ . વાર્ષિક લવાજમ રૂ ૫૦ . Regn.No. MH/MR/East/53/2012-14



K.D.O. પ્રતિભાવંતોની જ્ઞાતિ છે તેની જીવંત મિશાલ કુમલેશ મહિંગલાલ મોતા



કલિ કલાપી રૂપે



રંગભૂમિ પ્રવેશના ૩૦ વર્ષ પૂર્ણ થવા તથા
૧૬૮ સપ્ટેમ્બર ૨૦૧૩નાં ૫૦માં વર્ષમાં પ્રવેશ
નિમિત્તે બહુમુખી પ્રતિભા પરિચય
મુંબઈ સમાચાર સાપ્તાહિકની થર્ડબેલ કૉલમમાં
પ્રગટ થયેલ તેમની કેફિયત પ્રમાણે.....



નરસૈયાનો નાથ નાટકમાં



મૃત્યુજંય નાટકમાં



પ્રેમ ઘરેયા નાટકમાં

પળ પળ બદલાતા સમય સાથે મારા સ્વાંગ પણ બદલાઈ રહ્યા છે. હું ક્યારેક 'કલાપી' નાટકમાં લાઈનો મહારાજા કલાપી હું તો ક્યારેક 'અમારી દુનિયા, તમારી દુનિયા' નાટકમાં માત્ર અંતમાં દેખાએટો બૂટપોલિશ કરવાવાળો રાજ હું. 'કાનજી વિરુદ્ધ કાનજી'માં સામાન્ય માનવીને દેખા દેતો અને ધર્મગુરુઓને નાચ નચાવતો મો.ડર્ન કૃષ્ણ પણ હું જ અને 'પ્રમેય'માં અસામાન્ય મોફેસર તરીકે ગળિગતની ગળિતરીઓમાં જીવનનો હિસાબ ચૂકી ગયેલો આધેડ વયનો સામાન્ય પિતા પણ હું જ. ક્યારેક હું અભિનેતા હું તો ક્યારેક દિગ્દર્શક પણ હું. દિગ્દર્શક તરીકે લેખકના વિચારોને વાચા આપવી અને પાત્રમાં આરોપાપેલી ભાવનાઓને જીવંત બનાવવી. મંચ પર એ જ માર્ગ ધ્યેય. વિવિધ પાત્રો, રંગમંચ પર વીતતી દરેક કાગુ મારા જીવનનું અભિન અંગ બની છે. ૧૯૮૮થી શરૂ થયેલી કલાયાત્રા દરમિયાન નાટ્યકલામાં આવેલા અનેક પરિવર્તનનો હું સાક્ષી બનતો રહ્યો હું. એ અનુભવને આધારે જ કહી શકું હું કે પરિવર્તન માત્ર સંસારનો જ નહીં, નાટકનો પણ નિયમ છે. પરિવર્તન થકી નાટકની રસિકતા જળવાઈ રહેતી જોઈને મને નવીન પ્રકારના નાટ્યપ્રયોગો હંમેશાં આકર્ષિત કરતા રહ્યા છે.

રંગમંચ પર મારો પ્રવેશ થયો. ભારતીય વિદ્યા ભવન-કલાકેન્દ્ર અને આઈ.એન.ટી.ની ઇન્ટરકોલેજિયેટ ડ્રામા કોમ્પ્યુટિશનથી, એકાંકીનું નામ, 'ગધે પે નિકલી સવારી' અને સરપંચનો રોલ. નાટક સ્થાઈનલ્સમાં સિલેક્ટ થયું. પહેલી વાર નજર સામે, હોલને પ્રેક્ષકોથી ઝીચોઝીય થતો જોયો. કલાના કદરદાનનોની તાળીઓ નાટકને જિતાડી ગઈ અને હું નાટ્યજગત પર દિલ હારી બેઠો. તાળીઓની ગુજરાતી મારી પ્રેરણા બની. સ્પર્ધા જીતાં જ એકાંકીના ૫૦ શોં ગોઠવાયા અને નાટ્યકલા મારું કાર્યક્રમ બની ગયું.

અનુસંધાન દમાં પાને....



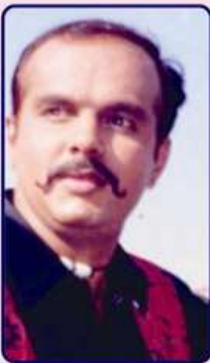
મન મોહિત નાટકમાં



ગુરુભાઈ નાટકમાં



કાનજી વિરુદ્ધ કાનજી નાટકમાં



દરિયા છોડ ફ્રિલમાં



મેડ ઇન ઇન્ડીયા નાટકમાં



નાટ્યકલાના બધા પાસાંના કસબી

શ્રી કચ્છી દરા ઓરવાલ જી.વી.સી. લેડીસ વીંગની પહેલી સામાન્ય સભા



શ્રી ક.દ.ઓ. જી.વી.સી. લેડીસ વીંગની પહેલી સામાન્ય સભા સોમવાર તા. ૨૬/૦૮/૨૦૧૩નાં બપોરનાં ૨.૦૦ ક. શ્રી મહારાજા અગ્રસેન હોલ, ૮૦ ફૂટ રોડ મધ્યે શ્રીમતી જ્યશ્રીબેન કાંતીલાલ દંડના પ્રમુખ પદ હેઠળ રાખવામાં આવેલ હતી. આ સામાન્ય સભાના ચીફ ગેસ્ટ ઈનરવીલ કલબનાં ડીસ્ટ્રીક્ટ ચેરમેન મૃદુલાબેન દંડ હતા. સભાની શરૂઆત મૃદુલાબેનના હસે દીપ પ્રાગટ્યથી કરવામાં આવી ત્યાર બાદ માતુશ્રી સરલાબેન નાગડાએ શ્રી નવકાર મહામંત્રનું પઠન કર્યું.

ચાંદનીબેન ખોનાએ આવેલ સૌ બહેનોને આવકાર આય્યો. આ મિટિંગનું સંચાલન હેમાબેન શાહએ કરેલ હતું. મિટિંગમાં લગભગ ૨૨૫ જેટલા સભ્યો હાજર રહ્યા હતા એમાંથી ૨૦૦ જેટલા સભ્યોએ મેમ્બરશીપ નોંધાવી હતી. મૃદુલાબેનનો પરિયય કાશ્મીરાબેન લુટીયાએ આય્યો. મૃદુલાબેન પોતાના વક્તવ્યમાં જી.વી.સી. લેડીસ વીંગના પ્રોજેક્ટમાં પોતાનાથી બનતી દરેક મદદ કરવાની તૈયારી દર્શાવી.

બહેનોએ પોતાના મંત્ર્યો રજુ કર્યા તથા શુભેચ્છા સંદેશ વિમલાબેન પટેલ-કલ્યનાબેન ધરમશી-અલ્યાબેન ગોસર એ લેડીસ વિંગને આય્યા. મિટિંગમાં સરપ્રાઈઝ ગીફ્ટ તેમ જ લક્કી ડ્રો રાખવામાં આવેલ. જ્યશ્રીબેન પોતાના વક્તવ્યમાં જી.વી.સી. લેડીસ વીંગની બહેનોને સંઘની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓમાં સક્રિય ભાગ લેવા અપીલ કરી. સંપૂર્ણ પ્રોગ્રામનો તથા અલ્યાહારનો ખર્ચ શ્રીમતી જ્યશ્રીબેન દંડ દ્વારા આપવામાં આવ્યો. અલ્યાહારની આઈટમો આપણી જ્ઞાતિની બહેનો દ્વારા બનાવવામાં આવી હતી. છેલ્લે રાજેશ્રી મોતાએ આભાર વીધી કરી કાર્યક્રમની પૂર્ણાંહુતી કરી.

આગામી કાર્યક્રમ

ગેરેજ સેલ જી.વી.સી. સંઘ લેડીસ વીંગે એક અનોખા સેલનું આયોજન કર્યું છે જેમાં આપણાને ઘણી વખત ભેટ-સોગાદ-લાણી યા કોઈ પ્રસંગો મળેલ વસ્તુઓ કે જેનો આપણાને કોઈ ઉપયોગ ન હોય યા તો વપરાયા વિનાની હોય, પરદા, બેદશીટ, સારી કંડીશનમાં, વાસણા, કોકરી, બેગ, કપડા, રમકડા વગેરે આપ અમને આપી શકો છો જેના વેચાણમાંથી ઉપજેલ રકમ સમાજસેવામાં વાપરવામાં આવશે. આ વેચાણનું આયોજન તા. ૨૧, ૨૨ ઓક્ટોબર ૨૦૧૩ ના કરવામાં આવ્યું છે. વધુ વિગત આવતા અંકમાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવશે.



આધતંત્રીઓ

“પ્રકાશ”

ડૉ. વેલજ પાંચીર ગોસર

“સમીક્ષા”

સનન્દ શાહ અને

ગોવિંદજી જીવરાજ લોડાયા

“પ્રકાશ સમીક્ષા”

સનન્દ શાહ

નાની :

રાયચંદ આર. નાગડા

નાની :

ચંપક જ્યાણી-09820808077

સમિતિ સભ્યો

કિરીટ લક્ષ્મીચંદ લાપસીયા

રાયચંદ રતનશી નાગડા

શરદ કાંતિલાલ શાહ (નાગડા)

કેશરસિંહ આંગંદુલ ખોના

તિલકચંદ ફુવરજ લોડાયા

કિરીટ ખેતશો મુનવર

કાશ્મીરા વિરેન્દ્ર લુટીયા

હિરાચંદ દામજી હંડ

પંકજ પ્રતાપ શાહ

ચંપક રાયચંદ જ્યાણી

શૈલેશ સનન્દ શાહ

જયંત વિશનજી છેડા

અંક નં. 38/2013

કાર્યાલય :

પોસ્ટ/ફુલીઅર પનથ્યધાર માટે સરનામું

C/o. Shri. R. R. Nagda,
29/41, Tamarind Lane,
Behind Poomima Restaurant,
Rajabahadur Comp,
Nr. Stock Exchange Bldg,
Fort, Mumbai - 400 001.

સમય : બપોરે १ થી ४ ફૂફત
શાની/રવિ. અને જાહેર રજાના બંધ

ચાલુ અંક માટે મેટર સ્વીકાર માત્ર મંગળવાર સુધી

પ્રકાશ-સમીક્ષા હું નેટ પર....

www.prakashsamiksha.com

E-mail : kdoprakash@gmail.com

નોંધ : આ પત્રમાં પ્રકાશિત થતી
લેખકોનો સ્વતંત્ર અભિપ્રાય/મંત્રો
સાથે તંત્રીમંડળ સહમત જ છે એમ
માનવું નહીં. તેમજ આશોયને લગતા
લેખો કે કોઈ જાહેરાતોમાં કરવામાં
આવતા દાવાઓ/નિવાનો અંગે
પ્રકાશ-સમીક્ષા સમિતિની કોઈ
જવાબદારી નથી.

તંત્રીસમીપે

અનંતસિદ્ધિ-અનંતભુવનનો પુનર્વિકાસ પારદર્શકપણે સર્વાંગિણ વિચારણા પછીજ....

શ્રી અનંતનાથજી દ્રસ્ટના દ્રસ્ટીઓ દ્વારા દ્રસ્ટની ‘અનંતસિદ્ધિ’ (માંડુપ) અને ‘અનંતભુવન’ (મસજીદ બંદર / માંડવી)ની મિલકતોનો પુનર્વિકાસ કરવા સંદર્ભે પોતાની તત્પરતાની શાંતિને તાજેતરમાં જાણ કરાઈ છે, તેના પગલે શાંતિજનોમાં તે બાબતે ઉત્સુકતા, અટકળો અને અપેક્ષાની મિશ્ર પ્રતિક્ષિયા આપી રહ્યા છે.

આને અનુલક્ષીને દ્રસ્ટીઓ હવે વિગતવાર રૂપરેખા શાંતિ સમક્ષ મુકવાની ફરજ અછા કરે તે પહેલાં શાંતિના અન્ય અગ્રણીઓ અને ખાસ કરીને બિલ્ડર-ડેવલપરના વ્યવસાયમાં રહેલા શાંતિજનો સમક્ષ આ બન્ને અને અન્ય મિલકતો બાબત વિસ્તૃત માહિતીના આધારે ચર્ચા કરતી વખતે તે વ્યવસાયિકોના સુચનોના ગુરાણોખો ઈત્યાદી બાબતે તેમની સાથેની સયુક્ત બેઠકોમાં દ્રસ્ટીઓ ડેટલી નિખાલસતા અને પારદર્શિતા દાખવે છે તે બાબતે પણ શાંતિજનોમાં ઉત્સુકતા છે.

આના મુખ્ય કારણમાં, જે રીતે થોડા સમય પહેલાં ‘અનંત ધાયા’ બાબતે દ્રસ્ટીઓની બિનપારદર્શક કાર્યશોલીને લીધે શાંતિમાં જે રીતે અસંતોષ અને અણગમાનો દોર જારી થયો છે તે કરતાં પણ, તેવી કાર્યપદ્ધતિને કારણે તે મિલકતની પુનર્વિકાસની પ્રક્રિયા દોઢેક વર્ષ લંબાઈ ગઈ અને તેથી ભાડુકતોને પણ અમુક અંશો સહન કરવું પડ્યું તેવી પરિચિન્યતિ હવે ફરીથી ન ઉદ્દેશવે તે સૌના હિતમાં છે અને ઈચ્છાનીય છે.

હીકીકતમાં, દ્રસ્ટીઓ સામે ચાલીને આ પ્રકારે એટલે કે દ્રસ્ટના વહિવટ તેમજ મહાજનશીની પ્રવૃત્તિઓ બાબતે સંબંધીત વિષયે જે જે શાંતિજનો તેને સંલગ્ન વ્યવસાયિક અને અન્ય માહિતી, સંબંધ, સંપર્ક ધરાવતા હોય તેમની સાથે અલાયદી (શાંતિજનોની સામાન્ય હાજરીમાં નહિં) રીતે સંયુક્ત બેઠકો ગોઠવી તેમાં તેમના દ્વારા નિખાલસ અને ખુલ્લા મનનો અભિગમ દર્શાવાય તેવી, તેમની ચુંચા વધને અનુરૂપ અને સુસંગત સ્વાભાવિકતા તેઓ આવનાર દિવસોમાં બતાવશે તોજ તેમની અને મુંબઈ તેમજ અન્ય મહાનગરોના અને દેશાવળોના શાંતિ અગ્રણીઓ અને કાર્યકર્તાઓ વચ્ચે વધી રહેલું અંતર હૂર થશે. દ્રસ્ટીઓની આ પ્રકારે વધતી જતી અવિપત્તા તેમના મુંબઈ મહાજનશીના હોકેદારો તરીકેની પ્રતિમાને પણ અસર કરે છે તે તે શાંતિની એકતાની દાખિયે શાંતિ માટે ચિંતાનો વિષય ન બનવો જોઈએ તે વાત સોએ ધ્યાનમાં રાખી દરેકેદરેક શાંતિજને તે માટે પ્રમાણિકપણે પ્રયત્નશીલ થવું પડશે, એ વિષે બે મત ન હોઈ શકે.

હવે, મુખ્ય વિષય પર આવીએ તો સો પ્રથમ, આ સ્થળો અગાઉ સુચવાયું છે તેમ, અનંતધાયાનું વેચાણ મુંબઈ હાઇકોર્ટ માન્ય રાખ્યું એટલે કોઈપણ મિલકતનો પુનર્વિકાસ કરવો હોય તો તેનું વેચાણ કરવા સિવાય વિકલ્પ નથી એવો ચુકાણો હાઇકોર્ટ આપ્યો છે તે તેવી કોઈ ગેરસમજ કરવાની નથી. અલબત્ત, ઉક્ત ચુકાણની પુનર્સમીક્ષા (રિઝ્યુ) માટેની એક અરજી દાખલ થયેલ છે. તે વિષયે હાઇકોર્ટ જે પણ નિર્ણય લેશે તેને અત્યારે વધુ મહત્વ આપ્યા વિના, એ મુદ્દાનો ઘ્યાલ રાખવો જરૂરી છે કે જાહેર દ્રસ્ટની મિલકતાનો દરેક કિસ્સાની અલગ અલગ અને આગાવી વિશિષ્ટ વસ્તુપરિસ્થિતિ હોવાથી કાનૂની દાખિયે કોઈ એક સામાન્ય નિયમ ઠરાવી શકતો નથી તેવું સુપ્રીમ કોર્ટ અને ઉક્ત ચુકાણમાં સુધ્યાં નામદાર ન્યાયમુત્ત્રિયે નિર્દેશ કરેલ જ છે.

એટલે, દ્રસ્ટીઓએ અનંતસિદ્ધિના પુનર્વિકાસ માટે તેનું વેચાણ કરવાનો વિચાર માત્ર પણ ન કરવો જોઈએ તેવી સમગ્ર શાંતિમાં પ્રવર્તિત દશ લાગણી-

વિચારસરણીનો આદર દ્રસ્ટીઓ રાખશે જ એવી અપેક્ષાનું સકારાત્મક સમર્થન તેઓ વહેલામાં વહેલી તક શાંતિ સમજી જાહેર કરે એ આ બાબતે શાંતિમાં અકારણ તક્ષિવિતકો ન થાય તે માટે અને દ્રસ્ટીઓના પોતાના હિત માટે પણ સૌ પ્રથમ જરૂરી બને છે.

અતે જેમ ‘અનંત ધાર્યા’ બાબતે અગાઉ સુચવાયું હતું તેમ ફરીથી સ્પષ્ટ કરીએ તો દ્રસ્ટની મુંબઈના પરામાં (સેન્ટ્રલ લાઈનમાં શિવ અને વેસ્ટર્ન લાઈનમાં માહિમ બહારના વિસ્તારમાં) આવેલી જમીનો / મિલકતોનો પુનર્વિકાસ કરવા માટે તેમનું વેચાણ કરવાનું બિલડુલ જરૂરી નથી. તેને બદલે, શાંતિ અને દ્રસ્ટના હિતમાં એવી નીતિ અપનાવવી જરૂરી છે કે આ મિલકતોના પુનર્વિકાસ માટે તૈયાર થનાર ડેવલોપરે ભાડુતોને નવા બંધાયેલા મકાનમાં ફરીથી વસાવ્યા બાદ જમીનના જે ભાગમાં તેણે સ્વતંત્ર રીતે વેચાણ માટે મળેલ ફ્લેટોનું મકાન (ટાવર) બાંધ્યું હોય તે ભાગ / ફ્લેટને સંલગ્ન જમીન તેને લીજ પર અપાય અને આવા ભાગને ફાળે આવતી ભવિષ્યની વધારાની એફ.એસ.આઈ., ટી.ડી.આર., વગોરેના ઉત્તરોત્તર મુલ્યવૃદ્ધિ ધરાવતા હક્કો પણ દ્રસ્ટ પાસે અભાવિત રહી શકે. આ નીતિ અપનાવીએ તો ‘અનંત સિદ્ધિ’નો પુનર્વિકાસ દ્રસ્ટ એટલે કે શાંતિ તેની માલિકી ગુમાવ્યા વિના કરી શકે તેમ છે તે હકીકત નિર્વિવાદ છે.

આ દાખિયોજાથીજ શ્રી સમસ્ત મહાજનશીએ શાંતિ વાસવાટના વિવિધ વિસ્તારોના શાંતિજનોનો જે સૌઝાંતિક મત મેળવ્યો હતો તેને તેમણે શ્રી અનંતનાથજ દ્રસ્ટના વર્તમાન દ્રસ્ટબોર્ડને સંબોધિને ડિસેમ્બર ૨૦૧૨માં લખેલ પત્રમાં વાચા આપી હતી. આ પત્રમાં વ્યક્ત થયેલ શાંતિ જનાહેશને ધ્યાનમાં રાખીને કહી શકાય કે સમગ્ર શાંતિ ‘અનંત સિદ્ધિ’ જેવી મોકાની અને ભાંડુપ જેવા સતત વિકાસશીલ તેમજ હવે ઉચ્ચ માધ્યમબળીય અને આધુનિક બની રહેલ વિસ્તારમાં ઊંચી શાખ-શાન ધરાવતી આપણી શાંતિની મિલકતનું વેચાણ ન જ થવું જોઈએ એવી તીવ્ર લાગણી-અભિપ્રાય હજુ પણ ધરાવે

મન-વચન-કાયાના ત્રિવિધ યોગથી કયાં, કોઈ પ્રકારે કોઈનું મન દુલ્ભાયું હોય તો આ સંવત્તસરી પર્વના પ્રકાશમાં અંતરથી સૌને....

‘મિચ્છામિ દુક્કડમ્’
શ્રી સોમચંદ વેલજી લોડાયા
‘મા-ઓમ’ પરિવાર (આરીખાણા-મુલુંડ)

છે. તે હકીકતથી દ્રસ્ટીઓ અજાણ હોય તે શક્ય-સંભવિત નથી.

‘અનંત સિદ્ધિ’ મિલકતને તેના પોતાના વિશિષ્ટ અલગ જે પરિબળો સ્પર્શ છે તે ધ્યાનમાં લઈએ તો આ મિલકત કેટલાક સરકારી રેકોર્ડપર હજુ પણ શ્રી અનંતનાથજ દ્રસ્ટના નામે નહીં પરંતુ શ્રી કચ્છી દશા ઓસવાલ દ્રસ્ટ (હા, એમજ, પાંચ શબ્દો)ના નામે જેલ્ભી છે તેથી તમામ સરકારી રેકોર્ડપર તે વર્તમાન અનંતનાથ દ્રસ્ટની મિલકત ઇપે નોંધવાની વિધિ પૂર્ણ થાય તે પહેલાં કાયદેસર રીતે તેના ‘પુનર્વિકાસ’ માટે જાહેરમાં ઓફરો મંગાવી શકાય નહીં તેવો કાનૂની પ્રશ્ન હલ થબો જરૂરી છે.

તેવીજ રીતે વર્ષ ૧૯૬૭ની આસપાસ, તે વખતના શ્રી કચ્છી દશા ઓસવાલ જૈન મહાજન હસ્તક સ્કીમ ફેંડોના દ્રસ્ટનું વિલીનીકરણ ‘શ્રી અનંતનાથજ દ્રસ્ટ’માં થયું તેને લગતા મુંબઈ હાઈકોર્ટના ચુકાદામાં એવો સ્પષ્ટ આદેશ અપાયો છે કે તે ‘સ્કીમ ફેંડ દ્રસ્ટ’ની આ મિલકત પણ જે ઉકેલા (ફક્ત સેનોટોરિયમ એટલે કે ફક્ત આરોગ્યલક્ષી વસવાટ/બાંધકામ માટેનો) ધરાવે છે તે માટે જ તેનો ઉપયોગ કરી શકાય. આમ આ આદેશને લીધે, અત્યારની કાનૂની પરિસ્થિતિ ‘અનંતસિદ્ધિ’ના અનિયંત્રિત કે મુક્ત પુનર્વિકાસ’ કરવામાં બાધારૂપ બને છે. આ માટે દ્રસ્ટે સમુચ્ચિત કાનૂની કાર્યવાહી કરવાની રહે છે, તે પહેલાં તેના પુનર્વિકાસ માટેની સ્પષ્ટ ભૂમિકા શાંતિ સમજ નિર્ધારિત થઈ શકશે નહીં, એ મુદ્દો પણ મહત્વનો છે.

આ ઉપરાંત ‘અનંતસિદ્ધિ’ને લગાઓલા આપણીજ શાંતિની માલિકીનું અને શ્રી અનંતનાથજ જિનાલય જેટલીજ સમકક્ષ શ્રેષ્ઠીયતા અને આસ્થા ધરાવતું ‘શ્રી આદેશ્યર દાદા’નું દેરાસરજી અને જમીન આવેલા છે. એટલે ‘અનંતસિદ્ધિ’ના પુનર્વિકાસની પ્રસ્તાવિત યોજનામાં શાંતિએ ચોક્કસપણે એ ખ્યાલ રાખવો પડશે કે ભવિષ્યમાં ‘અનંતસિદ્ધિ’ પર બહોળી બહુમતીમાં આપણા શાંતિજનોનો વસવાટ ચાલુ રહે અને તે હેતુથી આ યોજનામાં જ્યાં જ્યાં સુધી લાડુતોને લાગે વળગે છે ત્યાં સુધી તેમની સાથે એ મુદ્દે એટલે

વીતેલા વર્ષ દરમ્યાન જાણતા-અજાણતાં કોઈના મનની દુભાવના થઈ હોય તો અમારા પરિવારની સૌને અંતકરણથી

‘મિચ્છામિ દુક્કડમ્’
શ્રી લક્ષ્મીચંદ લાલજી પોલડીયા પરિવાર
(લલાપો) બાયઠ (કચ્છ)

કે ત્યાં વસવાટ ચાલુ રાખવાનો આગણ રાખવો જરૂરી બનાશો, અન્યથા આપણી નગરથી વસતિવાળી પુનર્વિકાસ પામેલી મિલકત પર ઈતર ધર્મીઓ કે ઈતર જૈનોની બહુમતીમાં વસતી હશે તો આપણી ભવિષ્યની પેઢીને અહિથી પસાર થતાં આ હેરાસરજી આપણી માલિકીનો છે તેમ કહીને ખોટો આત્મસંતોષ લેવાની અથવા તેના પૂજા-દર્શનમાં ઈતર જૈનોને વ્યવહારિક અર્થમાં કબજો સોપી દીઘાની નોભત આવશે.

તેવીજ રીતે અનંતભુવનના પુનર્વિકાસ કરવા બાબતે પણ દ્રસ્તીઓ જ્ઞાતિસમજ્ઞ વિગતવાર ડ્રપરેખા મુકવા પહેલાં ફાતિના આ કોગમાં ગ્રબૂતા વ્યવસાયિકોનો સુચનો ઈત્યારી પર વિચારવિમર્શ કરવા પારદર્શિતા દર્શાવશે એ પ્રકારની જ્ઞાતિની અપેક્ષા ન સંતોષાય તે માટે કોઈ કારણ હોવું ન જોઈએ. ફક્ત એટલું જોવાનું છે કે નવા અનંતભુવન તરીકે ઓળખાતી બિલ્ડીગમાં મુખ્યત્વે કમણીયલ ઓફિસો, ગોદામો વિગેરે હોવાથી તે 'સેસડ' બિલ્ડીગ નથી, જ્યારે જુનું અનંતભુવન એ 'સેસડ' બિલ્ડીગ છે, જે માટે હાલ ત્રણ ગણી એફ.એસ.આઈ. મળી શકે છે. તેવી પરિસ્થિતિમાં આ બંને મકાનોના રૂમ, ઓફિસ અને ફ્લેટ ધારકોને સાથે લેવા કે ન

લેવા તેનો મ્યુનીસિપલ નિયમોને અનુલક્ષીને શેષ વિકલ્પ શોધવો પડશે. તેમજ, આ મિલકતને અડીને રેલ્વેલાઈન હોવાથી કેન્દ્રીય રેલ્વે મંત્રાલય પાસેથી લેવી પડતી મંજુરી મેળવવામાં વ્યવહારમાં ઘણ્ણો સમય જરૂર તો હકીકત છે. બીજું, આ વિસ્તારમાં ખરેખર ખરીદનાર ઈતર ધર્મીઓ હોઈ, પહેલાં તો કોઈ સાધભીક કે માન્ય ધાર્મિકના નામે લેવા એમ.એ.યુ. કરાય છે અને ત્યારબાદ ચેરીટી કમિશનરની મંજુરી મેળવ્યા પછી ઈતર ધર્મી નોમીની તરીકે આગળ આવે છે અને એ રીતે બેનામી સોદાની ઘણા થાય છે. એવી કોઈ વાતમાં આપણા ધાર્મિક દ્રસ્તની મિલકત ન સંદોવાય એ મુક્તે પણ ઘણ્ણી તકેદારી રાખવી પડશે.

જ્ઞાતિ આગેવાનો તથા ભાડુતો તેમજ એક અર્થમાં જ્ઞાતિએ આ આંટીઘુંટીઓ અને સંઘળા પરિબળો પર સર્વથ્રાહી વિચારણા કરવી જ પડશે.

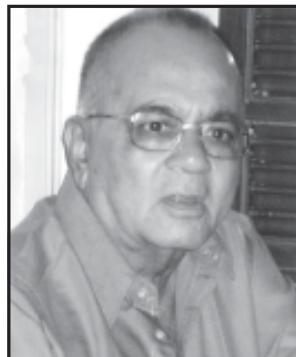
દ્રસ્તની વધુને વધુ મિલકતોનો પુનર્વિકાસ થાય અને જ્ઞાતિને તેમાંથી વધુને વધુ લાભ મળે તેમજ તે મિલકતોની માલિકી માત્ર ભાવનાત્મક કારણોસર નહીં પણ ભાવિ લાભોની દર્શિએ પણ જ્ઞાતિ પાસે રહે એ પર ભાર આપવો જ રહ્યો.

- ૨૬.

**શ્રી આદેશ્યરજી મહારાજ જૈન દેરાસર અને તેના સાધારણ ફંડસ અને
શ્રી કરણ મંજલ રેલડિયા ક.દ.એ. જૈન મહાજન છસ્તક ફંડસ ટ્રસ્ટ**

શ્રદ્ધાંજલી

: ૪૮૮ :
તા.૦૬.૧૦.૧૬૩૬



: અચીહેતશરણ :
તા.૬.૬.૨૦૧૩



શ્રી કાંતિલાલ અરજણ ચાંપશી દંડ

(મંજલ રેલડિયા-મુલુંડ)

- અમારા દ્રસ્તનાં દ્રસ્તી તરીકે વર્ષ ૧૯૬૮થી ૧૯૮૦ અને વર્ષ ૧૯૮૮થી મરણોપર્યત નિસ્પાર્થ સેવા
- શ્રી મંજલ જિનાલયનાં બિલ્ડીંગ્ઝાર તથા શતાબ્દી મહેત્સંવના કાર્યમાં તન-મન-ધનથી સેવા યોગદાન
- સમાજ તેમજ કુદુમ્ય માટે ભોગ આપનાર કર્મનિષ્ઠ, સેવાભાની કાર્યકર અને સ્પષ્ટવક્તા
- અમારા દ્રસ્તનાં સર્વ કાર્યોમાં છેવટ સુધી ખસેખસા મિલાવી વહિલ તરીકે માર્ગદર્શન આપ્યું

સેવાભાવી કાર્યકરને ભાવભીની શક્ષાંજલિ



અતિથીગૃહ અને મહાજનવાડી

૧૫ ઓગસ્ટ ૨૦૧૩નાં "KDO WORLD" માં મુખ્ય મહાજનશ્રીના પ્રમુખશ્રીએ 'અનંતધાયા'ની જેમ 'અનંતસિધ્ધી' અને 'અનંતભૂવન' રિદેવલપ કરવાની ભાવના વ્યક્ત કરી છે.

'અનંતધાયા'ના વેંચાણ માટે જે કારણો આપવામાં આવ્યા તેમાં ફેની કમી એ મુખ્ય કારણ હતું. હાલમાં દ્રસ્ટને 'અનંતધાયા'ના વેંચાણ પેટે રૂ.૪૫ કરોડ મળ્યા છે.

તો પ્રમુખશ્રીએ પોતાની વ્યવસાયિક આવડતનો શાંતિને લાભ આપી દ્રસ્ટના નેજા હેઠળ આ મિલકતોનો વિકાસ કર્યો જોઈએ જેથી જમીનનો હક અને વિકાસનો નફો બેઉ આપણાં ઘરમાંજ રહે. તેમાંથી અતિથીગૃહ અને મહાજનવાડી બેઉ ત્યાં ઉપલબ્ધ થઈ શકે.

વડાલા-૨૭.૮.૧૩

અશોક સોમચંદ દંડ

શૈક્ષણિક માહિતી માર્ગદર્શન

જે વિદ્યાર્થીઓ ધો.૧ રમાં વિજ્ઞાન વિભાગના ઉત્તીર્ણ થતા મેરીએના છાગ્રો inspired scheme હેઠળ રૂ.૧૦૦૦૦૦ની શિષ્યવૃત્તી Scholarship for higher education (SHE) માટે પાંચ વર્ષ માટે પાત્ર બને છે.

મારી સુપુત્રી ચિ. નેહા માટે આ અંગે અરજી કરેલ ત્યારે જાણવા મળ્યું કે આ સ્કોલરશીપ ત્યારે જ પ્રાપ્ત થાય છે જ્યારે એ વિદ્યાર્થીઓ બેઝીક વિજ્ઞાનના વિષયો જેવાકે મેથસ, ફિઝીક્સ, કેમેસ્ટ્રી, બાયોલોજી, બોટની, યુઓલોજી આહિ વિષયો Bsc. Msc સાથે ડિશ્રીમાં પ્રવેશ કરે. એવી પણ માહિતી મળી કે જો વિદ્યાર્થીઓ મેડીકલ કે ઈન્જીનીયરિંગમાં પ્રવેશ કરે તો એ સ્કોલરશીપને પાત્ર હોવા છતાં તે મળી શકે નહીં. આ બાબતે અનુધાતા દ્રસ્ટો અને સંસ્થાઓએ નોંધ લઈ વિદ્યાર્થી અને વાલીએ અગાઉથી યોગ્ય તપાસ કરી માહિતી મેળવી લેવી જરૂરી છે.

મહેશ કાંતિલાલ મોતા (જલગામ)

શુભેચ્છાસહ.....

શીતલ કોટન ટ્રેડર્સ

શ્રી કાંતિલાલ ગાંગજ વોરા પરિવાર
(રંગપુર-કોઈભતુર)

જુકી તો જવાય ને !

શ્રી મેઘજી ભાણજી પોલડીયા (રંગપુર)

કચ્છી નંનું વર્ષ એટલે અખાઢી બીજ. નાગપુર મહાજનના ભૂતપૂર્વ પ્રમુખ શ્રી મેઘજીભાઈ લગભગ ૫૦/૬૦ વરસોથી નાગપુરમાં રહે છે. અંદાજે ૨૦ વરસથી તેઓ અખાઢી બીજના સમસ્ત નાગપુર ક.દ.ઓ. સમાજ, વીશા સમાજના અમુક ઘરો તથા અડોશી-પડોશીઓને પોતાના ઘરે આમંત્રિત કરે છે. મહાકાળીની ભાવના રાખે છે અને તો પછી સ્વામીવાત્સલ્ય હોય છે. આ પ્રસંગે નાગપુર ક.દ.ઓ. સમાજના અંદાજે ૮૦% લોકો હાજર હોય છે. આ વખતે લગભગ સમસ્ત જ્ઞાતિજ્ઞનો એક-બીજાને મળે છે. કચ્છી નવા વરસે સમસ્ત જ્ઞાતિબંધુઓને એકથ્ર નીચે લાવવાની એમની ભાવના સમક્ષ જુકી તો જવાય ને !

- સૌ. પુનમ (ખમા) પ્રકુલ મોમાયા (નાગપુર)

જાહેરખબર દાતાઓને સુચના

જા.ખ. મેટર મોડલવા સાથે જા.ખ. બ્લેક/લાઇટ છે કે કલર છે, જા.ખ.ની સાઈઝ, જા.ખ.નું બીલીંગ નામ-સરનામું અને જરૂરી પેમેન્ટ સાથે મોડલવં અત્યંત આવશ્યક છે.

મંજલ રેલડીયા-ધરમશી પરિવાર

આપણાં કુળદેવીનો નમતા ભાવિકોને આમંત્રિત કરીએ છીએ કે માની ગંધી બદલવાનું તથા પહેઢી પ્રસાદ કરવાનો કાર્યક્રમ રિલિયાર ૧૧.૧૭.૧૧.૨૦૧૩ (કારતક સુદ્ધ પૂનમ)ના રાખેલ છે. તો આ પ્રસંગે સર્વે ભાવિકોને તથા નિયાણી બહેનોને સહકુંદુખ પદ્ધારવા આમંત્રણ છે.

- : સંપર્ક :-

વિજયભાઈ ધરમશી 0983366736

ધનજીભાઈ ધરમશી 09323645340

નવિનભાઈ ધરમશી 2490887

વાનિતા વિષ્ણુ

- ગીતાયેન જૈન (મુલુંડ)

ઇરાદા હો અગર તેરા તો, હર તરફ સે રાસ્તા હૈ ।

આજથી આશરે ચાલીસ વર્ષ પૂર્વ મુંબઈના ઘાટકોપરમાં રહેતી એક મુંધા એમ.એની તૈયારીઓમાં વ્યસ્ત હોય અને એની સગાઈ છેક ધમતરીમાં ગોઠવાઈ જાય તો ! એ મુંધા કેટલીય અસંમજસમાં પરોવાઈ જાય એની તો આપણે માત્ર કલ્પના જ કરી શકીએ. એમાંથી આજની આધુનિક યુવતી તો આવી કલ્પના કરવા ય રજી ન થાય. મુંબઈ માટે તો આજે એમ કહેવાય છે કે વેસ્ટમાં રહેતી છોકરી ઈસ્ટમાં ય પરણવા નથી ઈચ્છતી !

પણ આ મુંધા પરણીને ધમતરી પહોંચ્યા પણી થોડા જ સામયમાં સર્વે અનંદળ/મુંઝવારા / અનિશ્ચયતતામાંથી બહાર આવી ગઈ હતી. હા, એ માટે પોતાના સાસુમાં-ચંપાબેન ઉમરશી શિખાડને આજે આદરસહ યાદ કરે છે. સાસુજીએ એમ.એની પરિક્ષા આપી માસ્ટર ડીશી પ્રાપ્ત કરવાની અનુમતિ આપી. ચાલીસ વર્ષ પૂર્વની આ ઘટના રોમાંચક જ છે. સાસુમાની દોરવણી/કેળવણી, સંયુક્ત પરિવારની પરવરિશ અને પતિ ભૂપેન્દ્રભાઈના સમૃદ્ધ સાંનિધ્યે આ યુવતી ધમતરીની બની રહી.

આજે ધમતરીની કોઈપણ સામાજિક, સાંસ્કૃતિક, શૈક્ષણિક, આરોગ્યલક્ષી કાર્યક્રમ હોય તો આ બેન સંપૂર્ણ ભાર સંયુક્ત પરિવારના સહયોગથી શિરે વહન કરે છે, એ બેન છે રજુલાબેન લૂપેન્ડ્રભાઈ શિખાડ (જાખો).

જ્ઞાનસરાની સારીઓમાં કેરીઓ શાન્તિનું વિશ્વસનીય નામ
દરિદ્રારીની પૂછ્યાં - “તમે મુંબઈથી ધમતરી આવ્યા, અહીં ખુશ છો?”

ધમતરીમાં સર્વપ્રથમ બ્યુટી પાર્લિ, મહેંદી વર્ગ, હેરસ્ટાઇલ વર્ગ, ફુર્નિંગ કલાસ, ફેલ્ચર પેર્સન્ટિંગ, આર્ટસ અને કાફિટ કલાસીસની શરૂઆત કરનાર રજુલાબેનની બે-બે પેઢીઓની બેનો સાથે ધરોબો કેળવાયેલો છે. એ મેં યોગ શિબિરના સંચાલન વખતે અનુભવ્યું. મા કે સાસુની સાથોસાથ હિકરી કે વહું સાથે પણ મિત્રતા ! જે મળે તે એમને અભિવાહન કરે જ !

ત્રેસઠ વર્ષીય રજુલાબેનની સંકિયતા આજે પણ યથાવત્ત છે. સામાન્યપણ ઉમરે બહેનો ધરકાર્યમાંથી ય મુક્તિ લે છે ને કાં તો ધાર્મિક કાર્યોમાં ગોઠવાઈ જાય અથવા ધરમાં પડી રહે, ત્યારે અહીં રજુલાબેન સર્વેથી અલગ છે.

આ અલગપણું એમનામાં એમના દાદા બિટિશ જમાનામાં સ્મોલ કોર્ટીઝ કોર્ટના જજ શ્રી લખમશ્રી હીરજ મૈશેરી (સાંચરા) તરફથી પ્રાપ્ત થયેલ આણમોલ લેટ છે. એવું રજુલાબેન સહર્ષ જણાવે છે. વર્ષો ધમતરીમાં રહેતા રજુલાબેન કહે છે કે મેરે વિકાસ મં મેરી બડી સમ્મી

દેવકુંબરબેન નવીનચંદ મૈશેરી કા વરદ હસ્ત રહા હૈ / એઓ મુંબઈમાં ભાગિની સમાજના વર્ષો સુધી કોષાધ્યક્ષ રહ્યા હતા અને ધમતરીમાં રજુલાબેન મહિલા સમાજના પાંત્રીસ વર્ષ સુધી કોષાધ્યક્ષ હતા અને હવે ઉપાધ્યક્ષની જવાબદારી નિભાવી રહ્યા છે.

આ સંસ્થા ધમતરીના હૃદય સમાન વિસ્તારમાં ત્રાણ માળનું મકાન ધરાવે છે ને વીસ હજાર સ્કેફીટથી વધુનું બાંધકામ છે. જેમાં આજે વર્કિંગ વુમન હોસ્ટેલ, ડાન્સરીંગ કલાસ, સીલાઈ શિક્ષાણ વર્ગ, એમ્બ્રોયડરી વર્ગ અને કોમ્પ્યુટર વર્ગ છે. આ ઉપરાંત અનેક સામાજિક ઉત્થાનના કાર્યો કરતી આ સંસ્થા વિવિધ શિબિરો જેમકે એક્સ્યુપ્રેશર, હંતચિકિત્સા અને મેડીકલ ચેક અપ વગેરે વારંવાર થોજે છે.

મેં રજુલાબેનને પૂછ્યું - “તમે મુંબઈથી ધમતરી આવ્યા, અહીં ખુશ છો?”

એમનો જવાબ પ્રેરણાદાચી છે. “હા ! હું ખુબ જ ખુશ છું કારણ કે મારા પરિવારે મને ખુબ જ સધ્યાચારો અને ચાપોર્ટ આપ્યો જેથી હું દેરેક સામાજિક ગતિવિધિમાં જોડાઈ શકી. મને અહીં કોઈ બંધન નથી, મુક્તપણે મારી પ્રવૃત્તિમાં ઓતપ્રોત રહી જીવનનો આનંદ પ્રાપ્ત

“મિશ્નાની કુક્કડભા”

લગનસરાની સારીઓમાં કેરીઓ શાન્તિનું વિશ્વસનીય નામ

અભીશ્રુત શાશીજ

અમારા બહારગામ રહેતા માનવંતા ગ્રાહકોનાં આશ્રાહીથી તા. ૧૫ સપ્ટેમ્બર થી તા. ૩૦ સપ્ટેમ્બર ૨૦૧૩ સુધી તૈયાર તથા ઓર્ડરની સારીઓ પર 10% થી 15% નું રીઝાઉન્ડ.

- સાચી/ટેસ્ટેડ કસબ અને છુંક કસબ સારીઓ, ચણીયા ચોલી.
- રીયલ/ટેસ્ટેડ ધરચોળા, બોર્ડરો, પાનેતર, બાંધણીઓ તથા ફેન્સીવર્ક સારીઓ.

૧, રૂપલ અપાર્ટમેન્ટ, દાદા સાહેબ ફાલકે રોડ, અરોમા હોટેલની સામે, દાદર (૯), મુંબઈ-૧૪.૨૪૧૬૪૨૩૮

સંપર્ક: દિનેશ દેટિયા - 92234 25676

‘વનિતા વિશ્વ’

કરી રહી છું. કદાચ હું
કોઈ મોટા શહેરમાં હોત તો
આતલું ન જ કરી શકી હોત.
મોટા શહેરમાં કયાંચ જવા
વાહન જોઈએ, કંપની જોઈએ
અને સમયનો પણ ધણો
ભોગ આપવો પડે. મને નાના
શહેરનો ખુબ જ ફણદો થયો.
અહીંના આત્મીયતાભર્યા
વ્યવહારથી અમે સર્વે નાત-
જાતના ભેદ વગર મહિલા
સમાજની પ્રવૃત્તિઓમાં
ગળાડૂબ છીએ જે કદાચ
મોટા શહેરમાં ન મળત !
અહીંથા ક.દ.ઓ.ના માત્ર બે
જ ઘર છતાં મને અજાણ્યું
ક્યારેક પણ ન લાગ્યું. સૌ
સાથે સમરસ થઈને અમે કામ
કરતા રહીએ છીએ. મહિલા
સમાજને લઈને અલગ
અલગ જગ્યાએ કોંફરન્સ,
સમા આદિમાં જવાની પણ
તક મળે.”

વણોથી લાયોને સા
કલાબ સાથે જોડાયેલા
રાજુલાબેનની મહેમાનગતિ
માણાવા જેવી છે. દસ દિવસ
સુધી એમના ઘરે રહેવાનો
અમૃત્ય મોડો મને મળ્યો.

ચાલીસ વર્ષ પૂર્વે
માતા-પિતાના નિર્ણયમાં
શ્રદ્ધા રાખી અને સસુરપક્ષ
માટે આશા રાખી
ભૂપેન્દ્રભાઈ સાથે સંસાર શરૂ
કરનારા રાજુલાબેનનું
જીવન આજે શૈલી, દિપ્તી,
ખુશ્ય અને તોજસથી
મધમધી રહ્યું છે.

(નાંદા : ‘વનિતા
વિશ્વ’ માટે ઉપયોગી
પ્રેરક દાખ્યા, નારીશક્તિ
વિશોગ્ય, પરિચય-લોભ
મોકલવા વિનંતી છે.)

તરણોને સંદેશો

હાથ જોડીને તને વિનવું, આડી વાટે જતો નહીં.
સુશિક્ષિત યુવાન તું, આત્મહત્યા કરતો નહીં (૧)

ચૌકૂલીનો સિગનલ નાહક તોડતો નહીં.
હાથ જોડીને તને વિનવું, આડી વાટે જતો નહીં (૨)

પરમિટ રૂમ અને બીઅર બારની પાયરી તું ચઢતો નહીં
હાથ જોડીને તને વિનવું, આડી વાટે જતો નહીં (૩)

શોખ સમજુને તંબાકુ, ગુટકો ખાતો નહીં
હાથ જોડીને તને વિનવું, આડી વાટે જતો નહીં (૪)

છોકરીઓની પાછળા નાહક અહીં તહીં ફરતો નહીં
હાથ જોડીને તને વિનવું, આડી વાટે જતો નહીં (૫)

છોડ સંગત આ સફેદ ડગલાવાળા રાજકારણીઓની
હાથ જોડીને તને વિનવું, આડી વાટે જતો નહીં (૬)

દી.બી. એડિસ, આ રોગ લયાનક, વ્યસન કરતો નહીં
હાથ જોડીને તને વિનવું, આડી વાટે જતો નહીં (૭)

મરાઠીમાંથી અનુવાદ

સંકલન - શાંતિલાલ હીરજ લાપસિયા (જલગામ)

અચાનક એક દિવસ

અચાનક એક દિવસ ઉત્તરાખંડમાં વાદળ ફાટ્યા
લાખો તાણાઈ ગયા

અચાનક એક દિવસ કચ્છમાં ભૂકુંપ આવ્યો
લાખો દટાઈ ગયા

અચાનક એક દિવસ દળિણમાં સૂનામી આવ્યો
લાખો ગાયબ થયા

અચાનક એક દિવસ આસામમાં પુર આવ્યા
લાખો બેઘર થયા

અચાનક એક દિવસ કયાંક ઈમારત પડી ગઈ
કેટલાયે દબાઈ ગયા

અચાનક એક દિવસ કયાંક વિમાન પડ્યો
ગ્રાણ્સો ખતમ થયા

અચાનક એક દિવસ ટેન પાટા પરથી ઉત્તરી ગઈ
પાંચસો જગ્યમી થયા

અચાનક એક દિવસ બસ ખાઈમાં પડી ગઈ
પચાસ મરી ગયા

અચાનક એક દિવસ યમદૂત આવશે
આપણે પણ ચાલ્યા જશું !

જે થાય છે તે બધું અચાનક જ થાય છે.

- સૌ. પુનમ (ખમા) પ્રકુલ મોમાયા (નાગપુર)

ઉખાણાં

પઢતો પણ તે પંડિત નહીં
પૂર્યો પણ નહીં ચોર

ચતુર હોય તો ચેતાજો
મધુરો પણ નહીં મોર !

ફળ ભરે પણ મૃગ નહીં
નહીં સસલો, નહીં શ્વાન
મોઢું ઉચ્ચું પણ મોર નહીં
સમજો ચતુર સુજાણા

ગુન ગુન કરતી ઊડી આવે
વળી વળીને આચે-જાય
એ નારી શું કામની
જે બોજન બગાડી જાય !

બત્રીસ ભાઈની બેનડી
સદાય બાળો વેશ
રંગો લાલ રતુમડી
એના અંગો ના મળો કેશ
સૌ. અંજુ લહેરચંદ
નાગડા (યવતમાલ)

CARD III ADHAR !

Love is a

Post Card

Life is a

Visiting Card

Wife is a

Memory Card

Pati is a

ATM Card

Mother - Father are
like Pan Card

Child is an

Identity Card

But Friends are

like Aadhar Card

Har Jagah Pe

Kaam Aayenge

- **Gulabchand**

Chheda (Surat)

ક.દ.ઓ. પ્રતિભાવંતોની જ્ઞાતિ છે તેની જીવંત મિશાલ કમલેશ મણિલાલ મોતા ... પાના નં.૧ (મુજબ્યાઠ) થી ચાલુ... કમલેશભાઈની વિશેષતા : ભવનમાં અમિતાલ બચ્ચનની 'મધુશાલા'ની રજૂઆત હોય કે રવીન્દ્રનાથ ટાગોરની સ્મરણાંજલિ હોય કે આંતર કોલેજ નાટ્યસ્પર્ધા હોય, કવિ કે કારણસિંહનું વ્યાખ્યાન હોય, નાટકોનો ફેસ્ટિવલ, સંગીતનો જલસો હોય કે સાહિત્યિક પ્રવચનો, કોઈ પણ સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ હોય, કમલેશ મોતાની વ્યવસ્થામાં તમને જોટો નહીં જડે.

મારા મત પ્રમાણે ભારતીય વિદ્યા ભવન-કલાકેન્દ્રની આઈટીડીસી, આઈએન્ટી, ઈપ્ટા જેવી દરેક કોમ્પિટિશન એટલે કલાકાર તરીકે કલાનાં વિવિધ પાસાં સાથે પરિચય કેળવવાનું માધ્યમ હતું મારા માટે. કોમ્પિટિશનમાં જેટલી વધુ તન્મયતા, કલા સાથે એટલો જ વધુ ઘરોબો. પ્રેક્ષકોની તાળીઓની ગુંજ મનને આનંદની પરાકાણાનો અનુભવ કરાવે અને વધુ મહેનત કવા પણ પ્રેર. આવા સમયે સમગ્ર રંગમંચ એક શાળા સમાન લાગે. ચોટદાર લેખન, સચોટ હિંગર્શન અને સમક્ષામ અભિનય થકી નાટકમાં માનવ સહજ સ્વભાવનાં પાસાં છતાં થાય અને પ્રેક્ષકોનાં દિલમાં ભાવનાઓનો જુવાળ આવે. અને આવો જુવાળ જ નાટકને સિદ્ધ અપાવે એવી સમજાણ કેળવતી ગઈ.

નિતનવા અનુભવ થકી જીવનમાં નાટ્યકલાની મહત્ત્વાની વધવા લાગી. નાટકજીવનનું રિફેક્શન અને આસપાસ ઘટતી ઘટનાઓનો જ પડધો અને પ્રતિબિંબ છે એવી સમજ સાથે હિંગર્શન ક્ષેત્રે પણ પ્રવેશ થયો.

મારા માટે ગ્રાન્ટ દીવાલો વચ્ચે બજ્જવાતું નાટક એ માત્ર હીછું મનોરંજન પૂરું પાડવાનું કે પેસા કમાવાનું માધ્યમ નથી. એટલે જ રંગમંચના મર્યાદિત વિકલ્પોની પાર જઈને મને નવીન પ્રકારના પ્રયોગો હથ ધરવા ગમ્યા છે.

કલાકારોમાં ધૂપાયેલી અભિનયપ્રતિબાને બહાર કાઢવા માટે જરૂરી ટ્રેનિંગ અને મહેનત મૂકવામાં હું સતત જગૃત રહ્યું છું. આ બધું જોતાં મેં અભિનય ક્રો હોય કે હિંગર્શન, પરંતુ નાટ્યસ્પર્ધા, દશ્યરચના, પાત્રોની જીવંતતા અને વાર્તાની રચિકતા થકી જીવન જીવનાની ફિલોસોફી છીતી ડરતાં નાટકોએ મારા દિલમાં સદ્ગારે માટે સ્થાન લીધું છે. 'નરસૈયાનો નાથ', ઓળખાણ 'ગુરુચુદ્ધા', 'ડાચના સંબંધ', 'સરસ્વતીચંદ્ર', 'અમારી દુનિયા તમારી દુનિયા' 'મુદ્રિતધામ', 'દીકરી વહુલાનો દરિયો', 'પ્રમેય', 'શ્યામપ્રિયા' આ નાટકો વિશેષ ઉલ્લેખનીય રીતે પ્રેક્ષકોનાં દિલમાં લાગણીઓનું પૂર લાવી શક્યાં.

'નરસૈયાનો નાથ' એમાં ઉજાગર થતી ભગવાન અને ભક્તાની મૈત્રી, મારું છે એ ક્યારેય મારી પાસેથી જવાનું નથી અને જે ગયું એ ક્યારેય મારું નહોતું 'મૃત્યુજ્યુ'ના એક નાનકડા વાક્યમાં સમાયેલી જીવન

કમલેશભાઈના પિતા મણીલાલ ગાંગજ મોતા-દલતુંગી, 'પ્રકાશ-સમીક્ષા'ના બાળ-વિભાગ, 'શિશુ-મહેલ'ના સંપાદક હતા. તેમના પ્રેરણામુર્તિ માતાનું નામ હેમલતાબેન.

જીવનાની ફિલોસોફી, સંસારમાં પ્રેમ અને સત્તાની પરિભાષા સમજાવતું 'સરસ્વતીચંદ્ર', મા-દીકરાના સંબંધને દુઃખની કસોટી પર ચકાસતું 'મુદ્રિતધામ', લાગણીઓના સાગર સમું 'ડાચના સંબંધ', કવિતાઓ થકી રાજ્યાં પ્રેમ અને રાજ્યસી અનુભૂતિ કરાવતું 'કલાપી' કેન્સરથી પીડાતી નાનકડી બાળકીનો ઈમોશનલ ડ્રામા આકારિત કરતું હિંદી નાટક 'હમ નીલ ગગન કે પંથી' ધર્મ પ્રત્યેની અંધશર્જા અને વિવશતા ઉઘાડા પાડતું 'કાનજી વિઝ્ઝ કાનજી', બાપ-દીકરીના સંબંધમાં છલકાતી અજાણ જિજીવિષા આદેખતું 'દીકરી વહુલાનો દરિયો' તથા 'પ્રમેય' અને રાધા-કૃષ્ણના પાવન પ્રેમ થકી આજના જુવાનિયાઓને સાચા પ્રેમની પરિભાષા સમજાવતું અને મોડન યુગમાં પણ પરિણિત જીવનને સદ્ગારા પ્રેમથી હર્યુભર્યુ રાખવાનો સહજ અને સરળ માર્ગ ચીંઘતું હિંદી નાટક 'શ્યામપ્રિયા' આ નાટકોએ મારા જીવનમાં વિશેષ સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું છે.

ભારતીય વિદ્યા ભવન કલાકેન્દ્રની આઈ.ડી.ડી.સી.થી શરૂ થયેલી મારી કારકિર્દી આજે અનુભવની ખાલ સમી બની છે. કલાકેન્દ્ર સાથે સતત કાર્યરત રહેવાને કાલરો વિવિધ લેખકો, એક્ટર્સ, સાહિત્યકારો સાથે સંબંધ બંધાતા રહ્યા છે. ગિરીશ દેસાઈ બાદ સંસ્થામાં પ્રોગ્રામ ડિરેક્ટરના પદે નિયુક્ત થયો અને એ જવાબદીની નિભાવતાં, અલગ અલગ વ્યક્તિઓ અને ચેમનાં વ્યક્તિત્વનાં વિવિધ પાસાંઓને ઓળખવાનો મોકો મળતો રહ્યો છે. મારા જીવનના મજબૂત ચણાતરનાં પાયામાં મુનશીજી એ સ્થાપેલી મહાસંસ્થા, ભારતીય વિદ્યા ભવનના વિશેષ આશીર્વાદ છે.

મંચપર વીતેલાં વર્ષો અને નાટ્યજગતની મારી સફરે મને નાટ્યકર્મી હોવા પર ગર્વની અનુભૂતિ કરાવી છે. નવલકથાની કાલ્પનિક વાતોને મંચ પર જીવંત કરતું નાટક, સાહિત્યનો સર્વોત્તમ પ્રકાર માની શકાય કારણ નાટકમાં જ ધૂપાયેલો હોય છે, વિચારોનો વંટોળ અને પરિવર્તનનો પથ

અસલ કલા-કસાબનો સમન્વય

 **સચિન જાર્માતે રેલ નેમ**
સાડીઓ • ચાલીયાચોળી • ધરચોળા • બૂડીરો
પાનેતર • બાંધણીઓ મનભાવન ડીજાઈનો,
શેષ કલાલીટી અને વ્યાજબી ભાવ...
૧૩૪/૩૬, બીજે માળે, અયોરીબજાર, ખારકુવા સામે,
મુંબઈ - ૦૨. Tel.: 22413995 / 22402786

ક્ષમાપના....

(રાગ : હે પંખીડા જાજો વીરાના દેશમાં)
 અવેરી થઈને ભૂલી જા તું આ વેરની ભાવના,
 હે આત્મા માંગી લે તું ક્ષમાપના,
 જાણતે, અજાણતે મનદુઃખ થયા આપના,
 હે આત્મા માંગી લે તું ક્ષમાપના,
 જો આત્મા થશે સાફું, તો જોવા મળશે પરમાત્માં,
 હે આત્મા માંગી લે તું ક્ષમાપના,
 શું લાખ્યાતા ને શું લઈ જવાના આ જગમાં,
 હે આત્મા માંગી લે તું ક્ષમાપના,
 'રશ્મિન્દ' કહે સૌ હેતે ભેટીને પધારીયે પ્રેમની ભાવના,
 હે આત્મા માંગી લે તું ક્ષમાપના,
 - રશ્મિન ખોના (મુંબઈ)

ટોલી ઇચ્છાઠીમ અલી મહોમ્મદ

(જુના અને પ્રખ્યાત કચ્છ માતાનામટવાળા)
 ડાંડીયા રાસ, લગુંગીત, વરઘોડા, ડાયરા,
 ઢોલ-શરણાઈના દરેક સ્ટેજ પ્રોગ્રામ...
 ૨૦૫-એ, નાટરાજ અપાર્ટમેન્ટ, ડિસન્નગર, પંચપરમેશ્વર
 મંદિર પાસે મુલુંડ ચેકનાકા, થાણા-૪૦૦૬૦૪.
 સંપર્ક : મો : 9892539327 . ઘર : 25800129

નલીનપુર નારી નિગામ

ચોજે છે...

વાણિજ્ય મેળો

સ્થળ : સારસ્વત વાડી, મુલુંડ (વેસ્ટ)

દિવસ : શનિવાર તા. ૫.૧૦.૨૦૧૩

સ્ટોલ રાખવા આમંત્રણ છે.

- : સંપર્ક :-

દીના લોડાયા	9820318345
વીણા નાગડા	9967666380
નીલમ નાગડા	9833848403
પૂર્વી છેડા	9920328602
માલિની નાગડા	9223259383
ભાવના ખોના	9987839009

આપ સૌના સહકારની અભ્યર્થના...

શ્રી ભલારાદાદા સ્થાનક કુવાપદ્ધર ધજ મહોલ્સવ

હાર્દિક આમંત્રણ

શ્રી ભલારાદાદા સ્થાનકે ૧૬માં ધજ મહોલ્સવ પ્રસંગે સર્વ ગામવાસીઓ તથા નિયાણી બહેનોને સપરિવાર પધારવા હાર્દિક આમંત્રણ છે.

મુંબઈથી પ્રસ્થાન : બુધવાર તા. ૧૧.૧૨.૨૦૧૩ સચાજીનગરી દ્રેન દ્રારા, કરણથી રવાના, શનિવાર તા. ૧૪.૧૨.૨૦૧૩ના કચ્છ એક્સપ્રેસ દ્રેન દ્રારા, સ્થાનિકે ધજ મહોલ્સવ શુક્રવાર તા. ૧૩.૧૨.૨૦૧૩ સંપૂર્ણ પ્રવાસ તથા ધજ મહોલ્સવના લાભાર્થી માતુશ્રી રાજભાઈ પદમશ્રી ભીમજી મોતા પરિવાર (કુવાપદ્ધર-હૈદરાબાદ) હસ્તે સૌ. મીનાબેન ગુલાબચંદ મોતા.

વહેલી તર્ક નામો લખાવવા વિનંતી જેથી ટીકીટો કઠાવવામાં સુગમતા રહે. જે પણ ભાઈ-બહેનને આવવાની ઈચ્છા હોય તેમણે ટોકન ઝ. ૧૦૦૦/- ભરી નામ લખાવવા વિનંતી. નામો લખાવવાની અંતિમ તા. ૩૦.૬.૧૩ સુધી (ટોકન નોનરીફેબલ રહેશે.)

- : સંપર્ક :-

પદમ સોઝપાર મોતા	- 09321101201
લિન્નોં ઐતશી મોતા	- 09321286627
મુલરાજ ગોવિંદજી મેશેરી	- 09867660210
રાયચંદ દેલશી જી વાણી	- 09833043749
કુંદરજી હરશી લોડાયા	- 09820252955

॥ શ્રી સચ્યાઈ માતાય નમઃ ॥ ॥ શ્રી વાધરાદાદાય નમઃ ॥

શ્રી કુરુવા પરિવાર-ગોધરા તથા બાયઠ

સર્વ ભાવિકોને જણાવવાનું કે ગોધરા ગામે શ્રી કુરુવા પરિવારના કુળહેવી શ્રી સચ્યાઈમાતા તથા શ્રી વાધરાદાદાની ગંધી બદલાવાનો કાર્યક્રમ તા. ૧૮.૧૭.૧૧.૧૩ના રવિવારના છે.

શ્રી કુરુવા પરિવારના ભાવિકો તથા નિયાણી બેનોને સહપરિવાર સાથે તા. ૧૬.૧૧.૧૩ સુધી ગોધરા પધારવા ભાવભર્યું આમંત્રણ છે.

શ્રી કુરુવા કમિટી મેમ્બરોના

જ્ય જિનેન્દ્ર

તપસ્વીઓની નામાવલી-સં. ૨૦૬૮

ધન્ય આપની તપોભાવના, વધારી જિનશાસન પ્રભાવના, કરીએ ભૂરીભૂરી અનુમોદના...

ડોબિવલી		પ્રિયંકા ગિરીશ લોડાયા	કોઠારા	૮
લલીત રતિલાલ લોડાયા	મોટીખાવડી	૩૬	લતા ગિરીશ લોડાયા	કોઠારા
પૂનમચંદ જીવરાજ નાગડા	નલીયા	૩૦	નિંકુજ કર્તિક હંડ	સુથરી
સુમનબેન ચંપકલાલ ખોના	રંગપુર	૩૦	પ્રેરણા હિરેન લોડાયા	નલીયા
પ્રવિષુ પરેશ હંડ	સાંધવ	૩૦	ચેતન સોમચંદ લોડાયા	નલીયા
પ્રહુલા ભરત લોડાયા	મોટીખાવડી	૧૬	પુષ્પાબાઈ રતીલાલ મોમાયા	મોટીસિંધોડી
કિન્નરી રતીલાલ રતાણી	તેરા	૧૬	કાજલ જીતેન્ક ધુલ્લા	ભરૂદીયા
નિતિન રતીલાલ લોડાયા	મોટીખાવડી	૧૬	અક્ષય લહેરચંદ લોડાયા	રાપરગઠ
કલ્યાના નીતિન લોડાયા	મોટીખાવડી	૧૬	તેજલ ખોરેશ ઘોળ	સાંધરા
ગૌતમ નરશી ખોના	ભરૂદીયા	૧૬	ભાવિન ઝવેરચંદ લાપસીયા	દલતુંગી
રમેશ હીરજ લોડાયા	દલતુંગી	૧૧	પરીશા ઉત્તમ ડાઢા	દલતુંગી
રાજેશ પ્રવીણાચંદ મૈશેરી	મોટીસિંધોડી	૧૦	અંબર જ્યંત ખોના	તેરા
નિર્મલા ભરત લોડાયા	મોટીખાવડી	૮	દિપા રાજેશ ખોના	નલીયા
લહેરચંદ પ્રેમચંદ ધરમશી	ગોરખી	૮	મોનિકા નિતિન મોમાયા	જખૌ
મિતા અશોક લાપસીયા	દલતુંગી	૮	મુકેશ આણંદજી કુસ્વા	ગોધરા
પુજા ઉદ્ય ધુલ્લા	સુથરી	૮	રેખાબેન રમેશ નાગડા	રાપરગઠ
શીતલ અતુલ મોમાયા	રાણપર	૮	મંજુલા નવિનચંદ પોલડીયા	દુમરા
મંજુ રહુલ શાહ	સુથરી	૮	માલીની મેહુલ લાલકા	લાલા
રેખા લવિત લોડાયા	મોટીખાવડી	૮	મુલુન્ડ (ઇસ્ટ)	
વિચાલી પરેશ ખોના	ધ્રાક્ષ	૮	અલ્પા ચેતન લોડાયા	સાંધવ
પિયુષ ભાઈચંદ ધરમશી	રંગપુર	૮	રમીલા ચંદ્રકાંત મૈશેરી	સાંધાણ
તનની હિતેશ પોલડીયા	દુમરા	૮	લીના હિરાચંદ લોડાયા	સાંધરા
ચુપચારાજ શરદ પોલડીયા	ગોઅરેસમા	૮	ઉર્મી ચેતન લોડાયા	સાંધરા
ચિત્રાબેન કુમારપાળ ધરમશી	જખૌ	૮	ઝૂપલ અમિત સોની	સુથરી
ધવલ ઉમેશ ખોના	સાંધવ	૮	ભક્તિ રાજેશ છેડા	નલીયા
એશ્વર્યા ચંદ્રકાંત લોડાયા	વારાપધર	૮	દિશા કુમાર છેડા	તેરા
ગિરીશ દામજી મૈશેરી	રાપરગઠધારી	૮	હિરાચંદ રચયંદ ધુલ્લા	સુથરી
કાજલ ગિરીશ મૈશેરી	રાપરગઠધારી	૮	રેખા હિરાચંદ ધુલ્લા	સુથરી
હિંશા હિમત લાપસીયા	રંગપુર	૮	હિતેશ લક્ષ્મીચંદ સોની	સુથરી
આશ્રિષ સોમચંદ મોતા	જશાપર	૮	મુલુન્ડ (વેસ્ટ)	
મનાલી રાજેશ શાહ	ગોરખી	૮	મીનલ મહેન્દ્ર મોમાયા	સાંધરા
રેખાબેન રમેશ નાગડા	રાપરગઠ	૮	પુરિણ્મા પંકજ લોડાયા	મોટીસિંધોડી
રક્ષા પદમકુમાર નાગડા	વારાપધર	૮	નિર્મલા લક્ષ્મીચંદ લોડાયા	કુવાપધર
કાજલ વિજય ધરમશી	સાંધરા	૮	જુહી પિયુષ મોમાયા	વરાડીયા
ભારતી મનોજ ખોના	તેરા	૮	ભવ્યા રાજકુમાર નાગડા	જખૌ
બિંદી ભારતી હંડ	નાનીખાવડી	૮	વિજય ઉમરશી મોમાયા	વરાડીયા
દેવી ચેતન મોમાયા	નલીયા	૮	ખુશી મનીષ ભેદા	વારાપધર
ચિરાગ પ્રદીપ નાગડા	નલીયા	૮	મનીષ ઝવેરચંદ ભેદા	વારાપધર
અશ્વિની મહેન્દ્ર મૈશેરી	મોટીસિંધોડી	૮	ખુશભુ મીથીલ લાપસીયા	રંગપુર
નિશા હરીશ શિયાદ	જખૌ	૮	અક્ષિતા દલેશ મોમાયા	સાંધરા
ચિરાગ લક્ષ્મીચંદ મોતા	રાપરગઠ	૮	રોહન વિજય લોડાયા	સાંધરા
સુમિત અભિલ નાગડા	જખૌ	૮	માયનીશ યોગેશ નાગડા	નલીયા
અંકિત રાજેશ મૈશેરી	નલીયા	૮		

દિપ તુખાર છેડા	સુથરી	૮	અમદાવાદ		
જ્યેશ પુનશી માલદે	દલતુંગી	૮	રાહુલ પ્રતાપભાઈ હંડ	તેરા	૩૦
વિધિ મણિલાલ મોમાયા	વરાડીયા	૮	શૈલેશ શામજી નાગડા	નલિયા	૧૬
હેતલ પૂર્વેશ લોડાયા	બાંઢીયા	૮	કલિપત દિપક દૌલત	સુથરી	૮
જીનલ પ્રફુલ્લ મોતા	કોઠારા	૮	જિત રાહુલ હંડ	તેરા	૮
ભક્તિ જ્યેશ હંડ	નલીયા	૮	રાહુલ તારાચંદ હંડ	વરાડીયા	૮
જૈનમ ભરત ધરમશી	લાલા	૮	વૈભવી શૈલેશ નાગડા	નલિયા	૮
ચાંદની જીતેન્દ્ર ઓના	વાંકુ	૮	ખુશ શૈલેશ નાગડા	નલિયા	૮
નરેન્દ્ર ચાપશી ઓના	-	શેત્રજંય તંપ			
જ્યોતી નરેન્દ્ર ઓના	-	શેત્રજંય તંપ			
માંડુગા					
હેમલ ચીમનલાલ શિયાડ	જખૌ	૮	લતાબેન કિરીટ કુર્વા	ગોધરા	૪૫
રોહન નિખિલ ઓના	નલિયા	૮	કિરીટ કુંવરજી કુર્વા	ગોધરા	૩૦
હ્રષ નિખિલ ઓના	નલિયા	૮	હેતલ વિજય નાગડા	નલિયા	૬
કવિતા મિલન લોડાયા	સુથરી	૮	કુનિલ વિજય નાગડા	નલિયા	૮
નયન ચીમનલાલ ઓના	નલિયા	૮	હેમ કલ્પેશ ઓના	મોટીખાવડી	૮
મિતેશ કંતિલાલ ઓના	સુજાપર	૮	જીગર નિતિન ધરમશી	સુથરી	૮
અંબરનાથ					
ડૉ. ઉષાબેન હરીશ લાપસીયા	સુથરી	૮	જ્ય સુનિલ ઓના	મોટીખાવડી	૮
પાલિતાણા					
રાયચંદ લધુભાઈ સોની	સુથરી	૩૦	જ્યશ્રી ઉમેશ નાગડા	કુવાપધર	૮
ગીતાબેન વિનલેશ માલદે	ભરૂઢીયા	સિદ્ધીતંપ	જ્યયંતીલાલ ખીમજી મોમાયા	જખૌ	૮
મીનાક્ષીબેન મુલચંદ સોની	જખૌ	૧૬	વિજયાબેન જ્યયંતીલાલ મોમાયા	જખૌ	૮
રાજુલાબેન નીલેશ ડારાણી	સુથરી	૧૬	મધુબેન માણીલાલ સોની	સુથરી	૮
કસ્તુરીભાઈ કેશવજી નાગડા	વારાપધર	૧૬	દીનાબેન સતીશ વિકમશી	સુથરી	૮
પદમાબેન પ્રેમજી લાપસીયા	દલતુંગી	૮	ઉર્મી ધનેશ લોડાયા	નલિયા	૮
દમયંતીબેન ગોવિંદજી ધરમશી	સાંયરા	૮	દહિસર		
વન્નિતાબેન સુરેશચંદ્ર છેડા	સુથરી	૮	જીજા ચેતન મૈશોરી	જખૌ	૮
ગુણવંતીબેન ભરત મોતા	જખૌ	૮	ગીતા ચેતન મૈશોરી	જખૌ	૮
રંજનબેન નારાણજી સોની	સુથરી	૮	વસૃષ્ટ		
ગુણવંતીબેન સોજરાજ નાગડા	રાપરગઢ	૮	ખુશાલ લખમશી પોલડીયા	કુમરા	૩૨
નવી મુંબઈ					
જગદીશ રાધવજી મોતા	લાખણીયા	૩૦	નલિયા		
લીનાબેન નિતિન ડાયાણી	જખૌ	૩૦	કવિતા નીલેશ મોતા	૮	
કૌશલ મહેન્દ્ર ઓના	તેરા	૮	હેતલ નીતિન લોડાયા	૮	
માલાબેન મહેન્દ્ર ઓના	તેરા	૮	ભચીભાઈ ભવાનજી ધરમશી	૮	
હંસાબેન મહેન્દ્ર છેડા	નલિયા	૮	સરલાબેન જેઠાલાલ સાયલા	૮	
અશોક ભાણજી ડાધા	વરાડીયા	૮	મનિષા મહેશ નાગડા	૮	
પ્રિતીબેન અશોક ડાધા	વરાડીયા	૮	તારા પંકજ નાગડા	૮	
અનિલ સોમચંદ ધરમશી	સુથરી	૮	અંકિતા પ્રશાંત મોતા	૮	
દક્ષા મહુલ વિંજાણી	જખૌ	૮	રોહન સંજય મોતા	૮	
પાયલ ભરત ઓના	સુથરી	૮	લતાબેન નીલેન લોડાયા	૮	
પુરેશ લહેરચંદ લાલકા	લાલા	૮	લઘ્ડી નીલેન લોડાયા	૮	
નાલાસોપારા					
ભાવિ રાજેન લોડાયા	સાંયરા	૮	મનિષા ભાવેશ વોરા	૮	
તેરા					
અરૂપાબેન મહેન્દ્ર હંડ					

શ્રદ્ધા શાંતિલાલ મૈશેરી	૧૬
કુસુમ પ્રવીણકાંત હંડ	૮
જયાબેન સોમચંદ સાયલા	૮
મેઘના વિપુલ છેડા	૮
નન્યના સોમચંદ સુખપરીયા	૮
નીતા મહેન્દ્ર છેડા	૮
સાગર નિર્ઝન લોડાયા	૮
હિત ઉદ્ય નાગડા	૮
જગૃતિ પિયુષ મોતા	૮

સુથરી

મધુરીબેન દામજુ નાગડા	૮
કલ્પનાબેન લધુભાઈ	૮
ભાવના લક્ષ્મીચંદ	૮
આશાબેન સોમચંદ સોની	૮
સોમચંદ જેઠાભાઈ સોની	૮
વાલજુ લાવજુ ધરમશી	૮
હેમલતા નલિનિકાંત પીર	૮

ગાંધીધામ

હીરબાઈ ગોવિંદજી છેડા	સુથરી	૪૨
પંક્તિ હરીશ ચુરલા	સાંધાણ	૧૬
શિતલબેન વિનિત છેડા	જશાપર	૧૬
રેવતી હીરચંદ નાગડા	-	૮
વિમલ પદમશી શિયાડ	જખૌ	૮

સાંધવ

અનિતા જેઠાલાલ હંડ	૪૮
હીરચંદ કુંવરજુ કુરવા	૪૫
પ્રવિશા પરેશ હંડ	૩૦
અડ્રાબેન હંસરાજ	૨૧
રેખા હિલીપ લોડાયા	૧૬
કાંતાબેન મેઘજુ લોડાયા	૮
હીરચંતી હરીશ ખોના	૮
જયશ્રી જવેરચંદ ખોના	૮
નન્યના મેઘજુ ખોના	૮
અનિતા પરેશ મોતા	૮
ચેતના પ્રવિશ મોતા	૮
પ્રિયા વિપુલ પટેલ	૮
હેતલ હીતેશ પટેલ	૮
જયાબેન માણેકજુ સોની	૮
ખમાબેન ગુલાબ મૈશેરી	૮
રમીલા મોહનલાલ સોની	૮
કલ્પના પ્રતાપ ધરમશી	૮
વધ્રી ખીમજુ હંડ	૮
કોમલ હંસરાજ ધરમશી	૮
કેસરબાઈ ખીમજુ નાગડા	૮
કલ્પના શાંતિલાલ લોડાયા	૮

કોઠારા

જમફુબાઈ મુરજુ લાપસીયા	૮
ખમાવંતી મહેન્દ્ર લોડાયા	૮
ગુલાબચંદ નનીનચંદ મોતા	૮
હેતલબેન પ્રદીપ હંડ	૮
અશ્વિન શામજુ	૮

રાપરગાંઠ

નન્યન લક્ષ્મીચંદ મોતા	૮
-----------------------	---

ખાર

જુતેન હીરેન પોલડીયા	બાયઠ	૮
કોઈમબતુર		

મનન તેની લાવકા	સિદ્ધિ તપ
મધુબેન દીપક દેસાઈ	સિદ્ધિ તપ
રાજીવ દીપક દેસાઈ	સિદ્ધિ તપ
આકાશ મયુર નાગડા	૧૬
ધૈર્ય લાવેશ લોડાયા	૧૧
અનિતા હિરાચંદ લોડાયા	૮
નીપા લીતિન લોડાયા	૮
વીશીત લીતિન લોડાયા	૮
નમન લીતિન લોડાયા	૮
હિરલ ભાવેશ લોડાયા	૮
દીના પ્રદીપ લોડાયા	૮
જુનેશ પ્રદીપ લોડાયા	૮
સિદ્ધાર્થ કમલેશ નાગડા	૮
રચના જયેશ લોડાયા	૮
ચશ જયેશ લોડાયા	૮
સંજ્ય હિરાચંદ ખોના	૮
રૂપા સંજ્ય ખોના	૮
પૂર્ણિમા નવીન લોડાયા	૮
શીતલ સંદીપ મૈશેરી	૮
કેતના મનિષ લોડાયા	૮
જુતેન ચીમનલાલ હંડ	૮
હીના જુતેન હંડ	૮
હીના મયુર નાગડા	૮
માનસી કમલેશ લોડાયા	૮
કમલેશ વીરચંદ લોડાયા	૮
અશીની ઉપેન હંડ	૮
રશ્મે કાર્તિક મોમાયા	૮
પલ્લવી કવિશ શાહ	૮
સોનલ મનિષ મૈશેરી	૮
જુહી કેતન લાવકા	૮
ઉપા રમેશ લોડાયા	૮
પ્રતિમા સુનિલ ડાધા	૮
અંજના વિશાળ માલાણી	૮
પ્રિતી લૂપેન મૈશેરી	૮
હિદ્યા દીપક નાગડા	૮
સંંગ ૫૦ આંધીલ	શિરપુર-લુણી ૩૦



શ્રી મહાકાળી જૈન ભિત્ર મંડળ ભારતનગર
ગાંધીજામાં ભારતનગર ઉપાશ્રયમાં મહાકાળી
માતાજીની ભાવના શ્રી શાંતિલાલ ભવાનજી મોતા
(કુવાપધર) તરફથી રાખેલ. ભાવનામાં સારી સંખ્યામાં
જ્ઞાતિજનોએ લાલ લીધેલ. પરિવાર તરફથી ઉ લકી ઝું
ઈનામ રાખેલ ભાવનામાં શામજી ભાઈ, જ્યંત, મનીષ,
લીતેશ, નીલમબેન, ભક્તિબેને રમ્ભર જમાવેલ. મુક્તિ
મોમાયા, ધ્વની મોમાયાએ ચામર નૃત્ય કરેલ.

કોઈમંતુરમાં પંચાન્હિકા મહોત્સવ

કોઈમંતુર નગરે મુ.શ્રી દેવરત્નસાગરજી મ.સા.ની
પ્રેરણાથી ૬૪ સિદ્ધિતપનાં પારાણોત્સવ ઉજવાયો.
૨૮.૮થી ૧.૯.૧૩ દરમ્યાન રાજ્યસ્થાન સંઘમાં ચાર
સ્વામિવાત્સલ્ય, સિદ્ધિચક પૂજન, ઉવસર્ગહરં પૂજન,
શાંતિસ્નાત્ર મહોત્સવ ઉજવાયા. નહેરુ વિદ્યાલયમાં વિશાળ
વારાણસી નગરી રચાઈ હતી. રથયાત્રા ભવ્ય બની નગરના
તમામ સંપ્રદાયો ઉપસ્થિત રહ્યા. પ્રભુના વરધોડામાં ૨૦
વાહનો, છ પ્રકારના બેન્ડ, વીરમગામ શહેનાઈ વાદકો હતા. આ તપના મંડપે કોઈમંતુરથી કલીકટનાં છીરી
સંઘની જય બોલાઈ. સંથપતિઓ નોંધાયા. મુ.શ્રી
દેવરત્નસાગરજીએ મંડપની આઠેય બારીઓમાં સ્વયં
ઉભા રહી તપસ્વીઓની શાતા રહે એ શેતે ભક્તિ કરાવી.

લાયજામાં ચારગતિ નિવારક ભક્તિ અનુષ્ઠાન

પૂ.સા.શ્રી પૂનિતગુણાશ્રીજી મ.સા. આ.ઠા. ૨ની
નિશામાં શ્રી શંખેશ્વરા પાર્વતીનાથનું ચારગતિ નિવારક
ભક્તિ અનુષ્ઠાન થયેલ. અનુષ્ઠાનની વિધિ શ્રી
કિશોરભાઈ સાંચાએ લાયજાથી શંખેશ્વર સુધીની
ભાવયાત્રા ઇપો કરાવેલ. સૌ. ભાવિકોના હંદ્યે
ભાવયાત્રામાં તિર્યંગતિ, નરકગતિ, દેવગતિ અને
મનુષ્યગતિમાં તરબોળ થઈ કરેલ પાપોની ક્ષમા માંગી
યાત્રા દરમ્યાન રત્નાકર પચ્ચિસીની ગાથાએ સામેલ.

યાત્રા પ્રવાસ કેને આધુનિક પ્રણાલીકાઓના પ્રણેતા....



9323360708/25903514-5-6
tanmantravels@yahoo.co.in
www.tanmantour&travel.com

જ્ઞાતિના સ્પર્શિતા સમાચારો ટૂંકમાં પાનાની
એક બાજુએ સારા અક્ષરે કાર્યક્રમ પૂર્ણ
થાય કે તરત લખી મોકલવા વિનંતી.

કરી ભાવવિભોર બની હૃદયમાંથી સકળ સંઘે સૂરો
સાથે ચાગ્રાને ગાજતી કરેલ.

ભાવયાત્રામાં મનસુખભાઈ શેઠ સ્તવનો ગાઈ
ભાવયાત્રામાં અનેરો રંગ લાવેલ.

બાયઠમાં ભાવયાત્રા અનુષ્ઠાન

પૂ.સા.શ્રી ત્યાગશિલાશ્રીજી મ.સા.ની નિશામાં
શ્રી શંખેશ્વરા પાર્વતીનાથનું ચારગતિ નિવારક ભક્તિ
અનુષ્ઠાન યોજાયેલ. જેની વિધિ શ્રી કિશોરભાઈ
સાંચાએ કરાવેલ. ભાવયાત્રામાં તિર્યંગતિ, નરકગતિ,
દેવગતિ અને મનુષ્યગતિમાં સૌ તરબોડ થઈ કરેલ
પાપોની ક્ષમા માંગી. યાત્રા દરમ્યાન રત્નાકર પચ્ચિસીની
ગાથાઓ સામેલ કરી ભાવવિભોર બની સકળ સંઘે
સૂરો ફેલાવી ચાગ્રાને ગાજતી કરેલ.

ભાવયાત્રામાં સ્તવનો મનસુખભાઈ શેઠ તેમજ
ગાયકશ્રી કિશોરભાઈ સંઘારે ભક્તિસંગીત આપેલ.
શ્રી પાર્વતીનાથ ભગવાનનું જન્મકલ્યાણક મહોત્સવ
ઉજવાયેલ. હર્ષઉત્ત્વાસ વરચે ચામર રાસ તેમજ
ગરબારાસ સાથે સૌ ભાવિકો જુમી ઉઠ્યા.

ભાવયાત્રા પૂર્ણ થતાં શ્રી બાયઠ જૈન સંઘના
અધિકારીઓ દ્વારા શ્રી કિશોરભાઈ સાંચાનું શ્રીઝી, શાલ,
તેમજ મોમેન્ટો દ્વારા બહુમાન કરવામાં આવેલ. શ્રી
મનસુખભાઈ શેઠ તેમજ ગાયક શ્રી કિશોરભાઈ સંઘારનો
આભાર વ્યક્ત કરી શાલ અર્પણ કરેલ.

ડોણામાં ભાવયાત્રા અનુષ્ઠાન

પૂ.સા. પૂર્ણિગુણાશ્રીજી મ.સા. તથા પૂ.સા.
જાનેશગુણાશ્રીજી મ.સા.ની નિશામાં શ્રી શંખેશ્વરા
પાર્વતીનાથનું ચારગતિ નિવારક ભક્તિ અનુષ્ઠાન યોજવામાં
આવેલ. અનુષ્ઠાનની વિધિ શ્રી કિશોરભાઈ સાંચાએ
કરાવેલ. અનુષ્ઠાનમાં તરબોળ થઈ કરેલ પાપોની ક્ષમા માંગી
યાત્રા દરમ્યાન રત્નાકર પચ્ચિસીની ગાથાઓ

પર્વાંધિરાજ પર્યુષણમાં આપની
આરાધનાનું અનુમોદન સર્વે ગુરુજગનોને
સંવત્સરિક વંદન સર્વે તપસ્વીઓને
સુખશાતા અને અનુમોદના સૌને
અમારા મિથ્યામિ દુક્કિંમ.

- તન-મન પરિવાર

શીખરજીની સર્વ પ્રથમ અને
એકમાત્ર આપણી પોતાની

★★ જેવી સુવિધાયુક્ત AC હોટેલ



સામેલ કરી ભાવવિભોર બની સકળ સંધે સૂરો ફેલાવી યાત્રાને ગાજીતી કરેલ.

સ્તવનો શ્રી મનસુખભાઈ શેઠે ગાઈ ભાવયાત્રામાં રંગ લાવેલ. આવક/શાવિકાઓએ કંઠમાં સાથ આપી ભાવના કરી.

શ્રી ડૉણ જૈન સંઘના અધિકારીઓ તરફથી આ ભાવયાત્રા કરાવવા બદલ શ્રી કિશોરભાઈ સાંચાનું તેમજ શ્રી મનસુખભાઈ શેઠનું હદ્યપૂર્વક આભાર વ્યક્ત કરી બગ્ને શાલ અર્પણ કરેલ.

શેઠ કેશવજી નાયક ધર્મશાળામાં પર્વ ઉજવણી

શેઠ શ્રી કેશવજી નાયક ધર્મશાળા-પાલીતાણામાં પૂ. અચલગઢાધિપતિ શ્રી ગુણોદયસાગરસુરીશ્વરજી મ.સા. આ.ઠ.ની નિશ્રામાં પર્વ પર્યુષણની રૂડી આરાધના સહ તપ્-જપ, ધૃત-પ્રત ઉમંગો થયા.

કલ્પસુત્ર (પોથી) પદ્ધરાવવાનો લાભ શ્રીમતી પુણ્ણાબેન વિનોદ ગંગાર (ગોધરા) પરિચારે ૨૭૦૦૧ માણમાં લીધેલ. કલ્પસુત્ર વહોરાવવાનો લાભ શ્રીમતી દ્ધયંતીબેન રતનશ્રી લોડાયા (સાંચરા-ડોબિપવલી) પરિચાર ૨૦૦૦૧ માણમાં લીધેલ. કુલ સ્વસ્ન ધૃત ઉઘામણી ૪૬૬૫૨૨ માણ થઈ. માસક્ષમણા ૩, સોળભતા-૫, ૧૧ ઉપવાસ એક, ૧૦ ઉપવાસ-એક, ૬ ઉપવાસ એક અને ૨૧ જણાંએ અષ્ટાઈ કરેલ.

પૂજ્યશ્રીનું સણંગ રાપમું વરસીતપ સુખશાત્તાપૂર્વક ચાલી રહ્યું છે. પૂ.સા.શ્રી સંસ્કારનિધિશ્રીજીએ અષ્ટાઈ કરેલ.

શ્રી મુલુન્ડ ગુજરાતી સમાજ

મુલુન્ડના ૩૨ કચ્છી-ગુજરાતી સમાજોનું નવરચિત સંગઠન-ગુજરાતી સમાજના ઉપક્રમે પ્રથમવાર ૧.૬.૧૩ના રાત્રે ૮.૩૦ કલાકે કાલીદાસ સમાગૃહમાં કવિઓ સર્વશ્રી મુકેશ જોશી, શોભિત દેસાઈ, હિતેન આનંદપરા, ખલીલ ધનતેજબી અને મદનકુમાર અંજારીયાનો 'કાવ્ય પંચામૃત' સાહિત્યિક કાર્યક્રમ પ્રસ્તુત કરાયેલ.

કાર્યક્રમના અતિથિ વિશેષ શ્રી પ્રકુલ ભાણજી પાસડ અને શંભુભાઈ ધનજી માવ તથા જગતાથ વીશનજી જોશી હતા. સમાજના પ્રમુખ શ્રી ચીમન મેધજી મોતાએ સૌને આવકારી ઉત્સર્કૃત પ્રતિસાદ માટે આભાર વ્યક્ત કરેલ.



શુભેચ્છાસહ.....

**Laxmichand Dharshi Mota
MOTA SHIPPING AGENCY**

C.H.A.No.11-0404

શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન શાંતિ મહાજન-દલતુંગી

અતે પર્યુષણ પર્વ ખુબજ ધામધુમથી તથા ઉત્સાહપૂર્વક ઉજવાયા. દશો દિવસ રોજ ત્રણે વખત સાધર્મિક ભજિત, ભક્તામર, વ્યાખ્યાન સામાયિક, પ્રતિકમાણ, ભાવના વગેરે થતા હતા. સ્વપના, પારણું પોથી મળીને કુલ્લે ૫૭૦૦૦ મણ ધી બોલી થયેલ.

પોથી પદ્ધરાજણાનો લાભ માતુશ્રી પુરબાઈ લખમશી લોડાયા પરિચાર (ધારકોપર)એ લીધેલ.

પારણું પદ્ધરાવવાનો લાભ સૌ.સમીતા નિતેનકુમાર શાહ પરિચાર (ડબાસંગ)એ ૨૦,૦૦૧ મણમાં લીધેલ.

સાધર્મિક ભજિતનો લાભ લેનાર પરિચારો : શ્રી ભાશજી મેધજી લોડાયા, શ્રી દામજી લખમશી માલદે, શ્રી શામજી પેથરાજ શિયાડ, માતુશ્રી નિર્મળાબેન ચાંપશી લાપસીયા, માતુશ્રી સોનબાઈ રાયચંદ લોડાયા, માતુશ્રી નિર્મળાબેન દુગરશી માલદે, માતુશ્રી નવલબેન જેતશી શિયાડ, માતુશ્રી પુરબાઈ લખમશી લોડાયા, માતુશ્રી લક્ષ્મીબેન હીરજી માલદે હતા.

સંધે સર્વે દાતા પરિચારોની ભુરી ભુરી અનુમોદના કરેલ. છઠના સર્વે ટ્રસ્ટીઓ તરફથી સાધર્મિકભજિત રાખવામાં આવેલ અને ઘર દીઠ છ ક્ર-રકાબી અને છ મગના સેટની પ્રભાવના થયેલ.

આરાધના કરાવવા શ્રી આર્થરક્ષિત વિદ્યાપીઠમાંથી શ્રીમતી નિર્મલાબેન નંદુ અને શ્રીમતી ગુણવંતીબેન ગાડા પદ્ધારેલ. રેખાબેન કિશોર શિયાડની અષ્ટાઈ તથા ચાર જાણાંએ આઠ એકાસણા કર્યા હતા. સંધ તરફથી તપસ્થીઓનું બહુમાન થયેલ.

કાર્યકર ભાઈઓ શ્રી કાંતિલાલ ભવાનજી લોડાયા, શ્રી અશોક ભવાનજી લાપસીયા, શ્રી અશોક ભવાનજી વાલજી લાપસીયા, શ્રી અલ્પેશ શામજી લાપસીયા વગેરે સૌએ સારી જહેમત ઉઠાવેલ. છેલ્લે સમુહમાં ક્ષમાપના કરી હતી.

અંકલેશ્વરમાં પર્વ આરાધના

અતે પર્યુષણ પર્વ આનંદ-ઉમંગથી ઉજવાયા, સુંદર આરાધના થઈ. પોથી પદ્ધરાવવાનો ચડાવો ૫૦૪ મણમાં શ્રી હરભંદં ભીમજી ગાડા તથા વહોરાવવાનો લાભ ૨૦૧ મણમાં શ્રી જીતેન્દ્ર દેવજી મોતા પરિચારે લીધેલ. સ્વસ્ન ધૃતની કુલ ઉઘામણી ૨,૫૦,૮૧૩ મણ થઈ.

શુભેચ્છાસહ.....

શ્રી હીરાલાલ હંસરાજ ડાધા (માટુંગા-વરાડીયા)

અંના શીપીંગ એજન્સી

૪૦૧, રાજગોર ચેમ્બર્સ, ૮૮ મરણદ સાઈડીંગ રોડ, મુંબઈ-૮.

મોકાની બારી ખોલવાનો ચડાવો ૧૧,૧૧૧ મણિમાં શ્રી કાનજી વિરમ લોડાયા, લક્ષ્મીજી ગુલાવવાનો ૨૦,૦૦૭ મણિમાં શ્રી દેવજી પુનશી મોતા હસ્તે જીતેન્દ્રભાઈ, લક્ષ્મીજી પદ્મરાવવાનો ૨૫,૦૦૧ મણિમાં શ્રી કાનજી વિરમ લોડાયા, વહાણ ગુલાવવાનો ૨૨,૨૨૨ મણિમાં શ્રી જેઠાભાઈ વીરજી દંડ તથા પદ્મરાવવાનો ૨૧,૧૨૧ મણિમાં પ્રિયંકા રોડલાઈન્સ પરિવારે લાભ લીધેલ. પારણું ગુલાવવાનો લાભ ૩૬,૦૩૬ મણિમાં ચાર્મી અક્ષય રાવલ હસ્તે જીતેન્દ્રભાઈએ લીધેલ. પારણું પદ્મરાવવાનો લાભ ૨૦૦૦૧ મણિમાં જેઠાભાઈ વીરજી દંડ પરિવારે લીધેલ. બારસાસુત્ર વહોરાવવાનો લાભ ૧૬૨૦ મણિમાં વીનેશ હરખચંદ ગડાએ લીધેલ. પર્વ દરમ્યાન ઘૃતની કુલ ઉછામણી ૨,૮૬,૭૨૧ મણા થઈ. પર્વ દરમ્યાન બચે ટાઈમ દાતાઓ તરફથી સાધમિક ભક્તિ શ્રી સંઘના રસોડે થઈ. રોજ રાતે ભાવના બાદ સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો અને અવનવી ગેમ્સ બધાનું આદર્શેણ બન્યા. પર્વની આરાધના કરવા આર્યરક્ષિત જૈન તત્ત્વજ્ઞાન વિદ્યાપીઠથી બહેનો પદ્માર્થ હતા. જીવદ્યામાં સારો ફાળો થયો.

સંઘ દ્વારા ૧૫.૮.૧૩ના સુરત પંચતીર્થી ચૈત્ય પરીપાટી દર્શન અને ગુરુવંદનાર્થે લક્ઝરી બસ દ્વારા આચોજન થયેલ.

શ્રી ક.દ.ાં. જૈન શાંતિ મહાજન-કોઈભતુર

અત્રે જિનાલયની ૧૧મી વર્ષગાંઠ ખૂબ હર્ષાલ્લાસ સાથે આવણ વદ ૬, ૨૬.૮.૧૩ના ઉજવવામાં આવેલ. અચલગઢાધિપતિ પૂ.આ.શ્રી ગુરુપોદ્યસાગરસુરીશ્વરજી મ.સા.ના આજ્ઞા-આશિષે પ્રવચન પ્રભાવક મુનિ શ્રી

શ્રી આર્યરક્ષિત જૈન તત્ત્વજ્ઞાન વિદ્યાપીઠના ઉપકર્મે સં.૨૦૬૮માં વિવિધ સ્થળો પર્વ આરાધના કરવા ગયેલા શાંતિના ભાઈ-બહેનો		
સંઘ	આરાધક	ગામ
વડોદરા	સોમચંદ વસનજી માલદે (દલતંગી-વડોદરા)	
ગાંગ	સાધના મધુકર નાગડા (તેરા-અંધેરી)	
બડગારા	ભાગ્યલક્ષ્મી નિતીન નાગડા (જખૌ-ડોંબિવલી)	
અમદાવાદ	ઉર્ધ્વશી નિતીન નાગડા (જખૌ-ડોંબિવલી)	
મોટીવરંડી	કાંતાબેન પદમશી લાલકા (કોઠારા-થાણા)	
પરજાઉ	ઉષાબેન લહેરચંદ છેડા (નલીયા-ધારકોપર)	
વરાડીયા	હીરાવંતી લહેરચંદ ધરમશી (સુથરી)	
વરાડીયા	કલાવંતી દામજી મોમાયા (વરાડીયા)	
ડોંબિવલી	લીલાવંતી દામજી દંડ (વરાડીયા-ડોંબિવલી)	
અંધેરી	હંસાબેન ખુશાલચંદ શાહ (કોઠારા-ડોંબિવલી)	

દેવરતનસાગરજી મ.સા.ના શિષ્ય મુનિ શ્રી દેવરક્ષિત મ.સા. અને મુનિ શ્રી મેધરક્ષિત મ.સા.ની નિશામાં શ્રી મુનિસુપ્રત સ્વામીના અઠાર અભિપેકનો કાર્યક્રમ રાખવામાં આવેલ. વ્યાખ્યાન માટે સંઘમાં પ્રથમ વખત અચલગઢના ગુરુજીની નિશામાં અભિપેક-અનુષ્ઠાન થયેલ. જેમાં મહાજનના દરેક પરિવારે અભિપેકનો લાભ લીધો.

અભિપેક દરમ્યાન વિવિધ ઉછામભીનો લાભ સંઘના દરેક પરિવારોએ ખૂબજ હોંશથી લીધેલ.

ભગવાનને ચંદ્રદર્શન ૧૫૧૫ મારા અને ૧૩૧૩માં સૂર્યદર્શનમો લાભ શ્રીમતી કાંતાબેન કાનજી લોડાયા પરિવારે, અષ્ટપ્રકારી પૂજા-શ્રીમતી લીલાવંતીબેન નવિનચંદ લોડાયા પરિવારે પપપપ મણિમાં, આરતી ૬૦૧ મણિમાં અને દીવો ૮૦૧ મણિમાં શ્રી કીર્તિ નરશી મોમાયા પરિવારે લીધેલ, શાંતિકળશ-શ્રીમતી લીલાવંતીબેન નવિનચંદ લોડાયા પરિવારે પપપપ મણિમાં લીધેલ, અઠાર અભિપેક બાદ મહાજન દ્વારા સ્વામીવાત્સલ્ય જમાણ હતું.

કોઈભતુરમાં પર્વ પર્યુષણ આરાધના

અને ૨.૮૮.૧૦.૮.૧૩ સુધી પર્વ પર્યુષણ સુંદર આરાધના સાથે સહૃદ ઉજવાયા. દેવ-ગુરુની કૃપાએ

Since 1984...

Lagna Deep

બી-૧૩, જલારમ આશિષ દેવિદ્યાલ રોડ,
મુલુંડ (વેસ્ટ), મુલુંડ-૪૦૦ ૦૧૦.
ફોન : ૨૫૬૮૦૮૦૭ (૦૨૨)



**પદ્મારો... અસ્સાલ
કચ્છીયતના આંગણો...**

**રીયલ હેંડ એભ્રોઇડરી,
રીઅલ જરી, ચોકબંધ ઘરચોળા**

- રીયલ બટ કસબની સાડી બોર્ડર • પીઠા તાર ભરતની સાડી
- કસબ અને જીક કસબની સાડી • પારસી વર્ક
- ભાઈડલ ચાણીયા ચોળી, ડીઝીનર સાડી
- પાનેતર • બનારસી ઉપાડા અને ફેન્સી બાંધાણી ઘરચોળાની ટેસ્ટેડ તથા રીયલ બોર્ડરો મળશે.

(એકસકલુઝીવ ફ્રેસ મટેરીયલ)

જુના ઘરચોળા સારી કિંમતે લેવામાં આવશે.

Mob. : 7666688881

ગુરુવાર બંધ

પ્રથમ પ્રભાવક મુનિ શ્રી દેવરત્નસાગરજી મ.સા. આહિ ઠાણા-૬ની નિશ્ચામાં ખૂબ ઉત્તલાસપૂર્વક ચાતુર્માસ આરાધના થઈ. વ્યાખ્યાન માટે મુનિ શ્રી મેઘરક્ષિત મ.સા. પધારેલ. એમની સરળ શૈલીથી વ્યાખ્યાન તોમજ કલ્પસૂત્ર-બારસાસૂત્ર અવણમાં ભાવિકો ઓતપ્રોત થઈ ગયેલ.

આ વર્ષે પ્રથમ વખત સંઘને મુનિશ્રીઓના મુખેથી કલ્પસૂત્ર તોમજ બારસાસૂત્રના અવણનો લાભ મળેલ. રોજ સવારે પક્ષાલ, પુજા, સનાત્રપુજા, ભક્તામર સ્તોત્ર ત્યારબાદ વ્યાખ્યાન તોમજ રાત્રે પ્રભુ ભક્તિ રાખવામાં આવેલ. તોમજ મુનિશ્રીઓના માર્ગદર્શને રોજ અલગ અલગ પ્રશ્નનોતરી પેપર રાખવામાં આવેલ. જેમાં પ્રથમ ત્રણ વિજેતાઓને ઈનામો આપવામાં આવેલ.

પર્વ દરમ્યાન વિવિધ ઉભામણીનો લાભ સંઘના દરેક પરિવારે ખૂબજ હોશેંથી લીધેલ.

કલ્પસૂત્ર ઘેર પદ્ધરાવવાનો તોમજ વહોરાવવાનો લાભ શ્રીમતી મધુરીબેન ડિશોર ડાધા પરિવારે ૩૬,૬૩૬ મણમાં લીધેલ.

ભાદરવા સુદ બીજના મુનિશ્રીના મુખેથી વીર જન્મ વાંચન સાંભળતા પ્રભુજીને પારણાં પદ્ધરાવવાનો લાભ શ્રી રતિલાલ ટોકરથી લોડાયા પરિવારે ૩૭૭૭૭ મણમાં લીધેલ. પ્રભુજીનું પારણું ઘેર પદ્ધરાવવાનો લાભ શ્રી સુરેશ મણિલાલ મૈશેરી પરિવારે ૮૮૮૮૮૮ મણમાં લીધેલ.

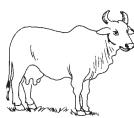
શ્રી બારસા સૂત્ર પુજ્યશ્રીને વહોરાવી સકળ સંઘને ચિત્ર દર્શન કરાવવાનો લાભ શ્રીમતી કલ્પનાબેન જવેરચંદ વિકમશી પરિવારે ઝ.૧૩.૩૧૩માં લીધેલ.

ભાદરવા સુદ છઠના સવારના દેરાસરજીના દ્વારા

ભુલસુધાર

પ્ર.સ.અંક ૩૭માં પાના નં.૨ પર શ્રી ક.દ.અં. વિદ્યાર્થીસંઘના ૬૦મા વાર્ષિકોત્સવ પ્રસંગની તસવીરોમાં મુખ્યદાતાશ્રીના નામમાં ભુલ થઈ છે તે મુખ્ય દાતા શ્રી જયંત સોની વાંચનું.

પ્ર.સ.અંક ૩૪માં પાના નં.૧ રના સગપારા સેતુમાં પાત્ર કમાંક ૫૩૮૮ના ફોન નં.શરતચુક્કથી ખોટા છપાયા છે જે સુધારીનો ૦૯૯૨૫૭૫૨૬૬૭ વાચવા.

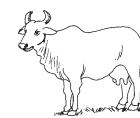


ABDASA (KACHCHH) GAUSHALA TRUST

(Trust Regn. No. E-2071-Kachchh P.A. No. AABTA 7039 A)

C/o. Vipul Shivji Damaji, Village Rapar Gadhwali, Taluka Abdasa (Nalia).
Dist. Kachchh, Gujarat State - 370 645 Tel. : (02831) (952831) 273256.

Mumbai Office : 602-B, Prem Nagar No. 6, M.C.F. Udyan Marg, Borivali (W), Mumbai - 400 092.
Tel. : 2893 6173 / 2890 4500



ઉદ્ઘાટનને લાભ શ્રી કમલેશ ગોવિંદજી નાગડા પરિવારે ઝ.૩૩૩૩માં લીધેલ.

તપસ્વીઓના પારણાં મુનિશ્રી દેવરત્નસાગરજીની નિશ્ચામાં રાખવામાં આવેલ. જેની ખૂબ સુંદર વ્યવસ્થા કરવામાં આવેલ. આ વર્ષે ગુરુભગવંતોની નિશ્ચામાં સંઘમાં સારી તપસ્યાઓ થયેલ તોમજ લાલમાં દરરોજ આયંબીલ ચાલુ છે. પ્રભુજીનું પારણું સકળ સંઘ અને ગુરુભગવંત આહિ ઠાણા-૬ સાથે શ્રી સુરેશભાઈ મણીલાલ મૈશેરીના નિવાસસ્થાને વાજતે ગાજતે ગયેલ અને મુનિશ્રી દેવરત્નસાગરજી મ.સા.ના પગલાં કરાવેલ. પરિવારે સંઘપૂજન અને પ્રભાવનાનો લાભ લીધેલ. શાતિ શિરોમણી શેઠ શ્રી નરશી નાથાની છબીને કુલહાર પહેરાવવાનો લાભ શ્રી ડંતિલાલ ગાંગજ વોરા પરિવારે ઝ.૩૫૦૧માં લીધેલ. સામુહિક ક્ષમાપના બાદ દુધનો લાભ શ્રીમતી વનિતાબેન બંડીમંચંડ લોડાયા તોમજ શ્રી રમેશ દામજ લોડાયા પરિવારે લીધેલ. બપોરના સ્વામીવાત્સલ્યના લાભાર્થી શ્રીમતી કુસુમબેન હિંમતલાલ લોડાયા પરિવારે લીધેલ. સાંજે અણાથમીનો લાભ શ્રી સુરેશ મણીલાલ મૈશેરી તોમજ શ્રી પ્રવિશ નરશી મોમાયા પરિવારે લીધેલ.

સમૃહ ક્ષમાપનાના ડાર્યકમમાં મહાજન દ્વારા સર્વે તપસ્વીઓનું તોમજ ડાર્યકર્તા ભાઈઓનું બહુમાન કરવામાં આવેલ. સવંતસરીના બારસાસૂત્ર વાંચન બાદ સકળ સંઘ અને મુનિશ્રી સાથે ગુરુવંદન તોમજ ચૈત્યપરિપાટીનું આયોજન કરવામાં આવેલ.

ભાદરવા સુદ બીજના સ્વાપનાનું કુલ ઘૃત ૫,૩૩,૩૨૬ મણ થયેલ. દર વર્ષ પ્રમાણે મહાજન દ્વારા પર્યુષણ દરમ્યાન દરરોજ સ્વામીવાત્સલ્યની સુંદર વ્યવસ્થા રાખવામાં આવેલ.

શ્રી હર્ષદ કંતિલાલ વેરશી લોડાયાનું નિધન

સમસ્ત શાતિ મહાજનશ્રીના દ્વસ્તી અને મોટીખાવડી મહાજનશ્રીના પ્રમુખ શ્રી હર્ષદ કંતિલાલ લોડાયાનું (૬.૧.૪૧) મોટી ખાવડીમાં ૬.૧.૩ના અકાળે દુઃખ નિધન થતા ઘેરા શોકની લાગણી છવાઈ ગઈ. એમની આણધારી વિદ્યાથી પરિવાર, ગામ, મહાજન અને સંઘને ભારે ખોટ ગઈ છે. સંઘે એક સંકિય સમાજસેવી ગુમાવ્યા છે. સદ્ગતને ભાવભીની શજાંજલિ.

નવા/બદલાયેલા સરનામા-ક્રોન નંબર (પુરું નામ અને નવું સરનામું મોકલવાની આચે જુનું રદ કરવાનું સરનામું અવશ્ય જણાવવું)

જીતેન્દ્ર કે. હેટ્ટા	સી-૩/૪૦૨, લોક એવરેસ્ટ, જે.ડી. રોડ, મુલુંડ (વે), મુંબઈ-૮૦
જથેશ વેલજી લોડાયા	૧૦ ઋષભ એપા. પ્લોટ ૬, સંકલેચાનગર, ભોડરન રોડ, જાલના-૪૩૧૨૦૩ ફોન : ૯૩૨૫૫૭૯૬૭
કિરીટ નેણશી મેશેરી	૨ ઋષભ એપા. પ્લોટ ૬, સંકલેચાનગર, ભોડરન રોડ, જાલના-૪૩૧૨૦૩ ફોન : ૯૦૪૯૩૯૪૧૭૯
દીપક પદમશી ગોસર	૨૧, મહાવીર કોલોની, એ.બી. રોડ, સેંધવા (એમ.પી.)

જીવનયક (જીવનયક માટેની વિગત છાપાચ છે તે પદ્ધતિ અનુસાર વ.પ.કુ.નં. સાચે જ મોકલવી)

જન્મ					
૨૦.૮.૧૩	વડોદરા	JKMO040303	જીનય-રશ્મે/કેવલ નરેન્દ્ર મોમાયા	જખૌ	પુત્ર
સગપણ					
૧૮.૮.૧૩	સાંગલી	KRKN080805	નીતલ ઉત્તમ કલ્યાણજી ખોના	કોઠારા	૩૧
	માટુંગા	SPLA010304	કાર્તિક મનીષ હીરજી લાલકા	સુજાપર	૨૫
આંતરજાતિય સગપણ					
-૮.૧૩	વડાલા	A	રાજ હેમંત લાભશંકર ઓળા	સિમર	૨૩
	ઘાટકોપર	DAL0011604	વૃત્તિ ભૂપેન્દ્ર લખમશી લોડાયા	દલતુંગી	૨૩
મરણ					
૩૧.૮.૧૩	મુલુંડ	PRNG080101	મેધજી હીરજી ઘેલાત્માઈ મેપાણી (નાગડા)	પરજાઉ	૭૬
૫.૯.૧૩	મુલુંડ	DUM0011102	ઝવેરીબેન હીરાચંદ ખીમજી મોમાયા	ડુમરા	૭૧
૬.૯.૧૩	ભાંડુપ	SDD030301	કરમશી નરશી ચત્રભુજ હંડ	સાંધધ	૭૧
૬.૯.૧૩	મોટીખાવડી	KBLO090901	હર્ષદ કાંતિલાલ વેરશી લોડાયા	મોટીખાવડી	૪૧
૭.૯.૧૩	મુલુંડ	VRM0030101	દામજી ખીમજી નરશી મોમાયા	વરડીયા	૭૭
૭.૯.૧૩	ભડુચ	SNMA010205	અમિતકુમાર નવીનચંદ ઠાકરશી મેશેરી	નાનીસીંધોડી	૨૫
૮.૯.૧૩	મુલુંડ	MJDD010501	કાંતિલાલ અરજણ ચાંપશી હંડ	મંજલ	૭૭
૧૧.૯.૧૩	ઘાટકોપર	SUDH100501	સોમચંદ કુરપાર નરશી ધરમશી	સુથરી	૮૧

માનવજ્યોત-ડૉબિવલી શાખા

‘માનવજ્યોત’ દ્રસ્ટની ડૉબિવલી શાખા, એ/ર, બાપુજી એપાર્ટમેન્ટ, ડૉ.આર.પી. રોડ, જાવલી બેંકની સામે, ડૉબિવલી (ઇસ્ટ)માં કાર્યરત છે. સંસ્થા દ્વારા મફત વૈદ્યકીય માર્ગદર્શન તથા ફુંગબેંક સોમવારથી શુક્રવાર સાંજે ૫. થી. ૬ ના ચાલે છે. લાભ લેવા વિનંતી. સંપર્ક : ડૉ. જીતેશ ભદ્રા-૦૯૮૨૦૬૨૨૭૩૮, શ્રી હરીશ સાયલા-૦૯૦૭૬૪૫૨૨૪૩,

તપસ્વીઓની નામાવલી મોકલો

પર્વ પર્યુષણ દરમાન અહીં કે તેથી વિશેષ તપસ્વીઓની નામાવલી જડૃરથી મોકલવા વિનંતી છે.

ક્ષમાપના સંદેશ મળ્યો-આભાર...

પ્ર.સ.ના વાચકો, સેહીઓ હિતેઅણુઓ અને માનદ પ્રતિનિધિઓએ અમને SMS અને પત્રો દ્વારા ક્ષમાપનાના ઘણા સંદેશ પાઠ્યા છે એ સૌની આભારની અભિવ્યક્તિ સાચે અનુમોદના-મિશ્નામિ દુક્કડમ્.



જ્ઞાતિના સર્વાંગીણ વિકાસ માટે સમર્પિત
શ્રી નરશી જેઠાભાઈ હંડ પરિવાર (વરડીયા-મલકાપુર)
M/s. VIRCHAND NARSHI COTTON PVT. LTD.

Asia's First ISO 9001:2000 Certified Gin Press

વિવિધ સંઘોમાં સ્વપ્ન ધૃત ઉછામણી મણ

અનંતશાયા-ઘાટકોપર	૮,૭૪૦૦૦
અનંતનાથ-મરણદંદર	૭,૭૪૦૦૦
અચલગઢ સંઘ ડૉબિવલી	૭૧૮૩૦૮
અનંતસિદ્ધ ભાંડુપ	૩,૧૭૦૦૦
સાંધવ	૨૫૧૦૦૦
તેરા	૧૫૦૦૦૦
જખૌ	૧૨૭૦૦૦
સાંધરા	૧૨૦૦૦૦
નલીયા	૧૧૦૦૦૦
બાયઠ	૧૧૧૮૦૮
બાંઢિયા	૧૦૩૦૦૦
વારાપધર	૮૭૦૦૦
સુથરી	૮૩૦૦૩
વરાડિયા	૭૫૦૦૦
મોટી સિંધોડી	૩૦૩૨૩
રાપરગઢ	૧૭૮૦૦૦
કોઈઅબતુર	૫,૩૩,૩૨૬
અંકલેશ્વર	૨૮૬૭૨૧
દલતુંગી	૫૭૦૦૦

ઇન્ડિક આમનંદન



ચિ. નિકેત સુશીલ ખોના B.E. (Mech), M.E.M.
(સાંચરા-જલગામ)

ચિ. નિકેત Cleveland (USA)-ની Case Western Universityમાંથી M.E.M. પાસ કરેલ છે અને કોલાંબસ (USA) સ્થિત ERP Analyst Compay માં જોડાયેલ છે. તેના ઉજ્જવલ ભવિષ્ય તથા ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ માટે અંતરની શુભેચ્છાઓ....

શ્રીમાણિક

દાદાણાં

માતુશ્રી સ્વ. ચંદનબેન લક્ષ્મીચંદ ખોના પરિવાર (જલગામ)
નાનાણાં

માતુશ્રી રતનબાધ નરશી ધરમશી પરિવાર (મુલુંડ)
માતા-પિતા

સૌ. ભારતી સુશીલ ખોના (જલગામ)
એવમ સમસ્ત શાહ અલે ધરમશી પરિવાર

પ્રથમ પૂર્ણતિથિએ વતમસ્તકે શ્રદ્ધાંજલિ



માતુશ્રી નંદકુંવરબેન મેધજી મોતા
કુચ્છિ-તેરા દંડોર (માધ્ય પ્રદેશ)

જીવન ઝૂપી બાગમાં પુષ્પ બની ખીલી ગયા
થઈને ધૂપસળી સર્વેગ સુવાસ પ્રસરાલી ગયા



માં તુજે સત્તામ...

પુત્ર - પુત્રવધુ

અનિલ - ચાઢુલતા
સુનિલ - ચૌલા

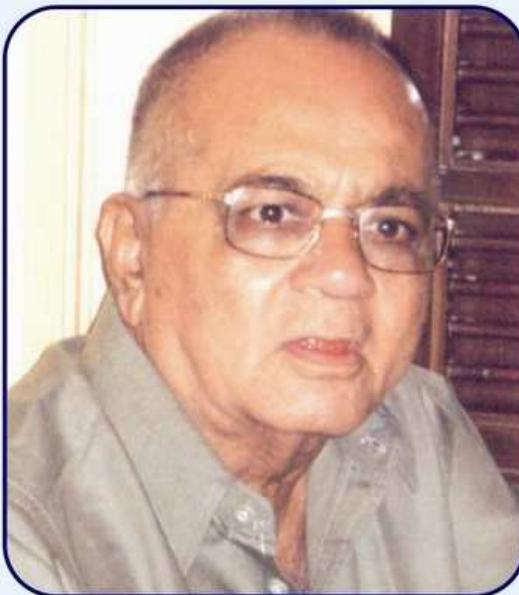
પોત્ર - પોત્રવધુ

અપિત - પૂજા
વરુણ - નેહા
મલય

દીકરી - જમાઈ

વીજા - વસંત લોડાયા, વાપી
હંસા - લેહારી લોડાયા, મુલંડ
ઉધા - હરિશ દંડ, ભાંડુપ
આશા - સતેન્દ્ર લોડાયા, નાગપુર
તૃપ્તા - રાજેન્દ્ર લાલકા, વિકોલી

ભાવભીની શ્રદ્ધાંજલિ



શ્રી કાંતિલાલ અરજણ ચાંપશી દંડ
(મંજલ રેલડીયા-મુલુંડ)

સહૃદયી, મિતભાષી, તોચ મક્કામ, સૌને પ્રેરો, વચ્ચે લાવ્યા વગાર અહુમ्
‘અદ્ધા’ની ઓળખ સાર્થક થઇ, સૌ આપને આપે આદરભાવ પ્રથમ
અનિહેંતશરણે શાંતિ પામો, તમે સમજ્યા હતા જીવન ધરમનો ભરમ...

* શોકાતુર *

ધર્મપત્ની : ગં.સ્વ. દધયંતી કાંતિલાલ અરજણ દંડ

દાઢી-દાદા : સ્વ. હિરબાધ ચાંપશી વરસંગ દંડ

માતુશ્રી : સ્વ. સોનબાધ અરજણ ચાંપશી દંડ

ભાઈઓ : સ્વ. ખીમજી અરજણ દંડ

સ્વ. ચત્રભોજ અરજણ દંડ

શ્રી મધુકાંત અરજણ દંડ

બહેનો : સ્વ. લક્ષ્મીબેન શામજી નાગડા

સ્વ. ચંદનબેન પુનશી મોતા

સ્વ. ધનબાધ મંગલચંદ મોતા

સ્વ. ગીતાબેન ધનપતિ લાલકા

મામી-મામા : ધનબાધ આણંદજી પાશ્ચીર મોતા

સાસુ-સસરા : સ્વ. ભયીબાધ લખમશી રાધવજી મૈશેરી

સાણી-સાઢુ : સૌ. કસુરીબેન તિલકચંદ મોમાયા

સૌ. જ્યવંતીબેન દિનેશ ખોના

સાળાઓ : શ્રી જવેરચંદબાધ લખમશી મૈશેરી

શ્રી સુર્યકાંત લખમશી મૈશેરી

પુત્રો : વિજય અને અતુલ

પુત્રી-જમાધ : સૌ. હર્ષા નિખિલ રતીલાલ ખોના

સૌ. પ્રિતી ધનજીત મહેન્દ્ર ખોના

પુત્રવધુઓ : નિલમ અને સોનલ

(શ્રી કુસુમકાંત ટોકરશી નાગડા અને

શ્રી સુરેન્દ્ર લક્ષ્મીચંદ નાગડાની સુપુત્રીઓ)

પૌત્રી-દોહિત્ર : ઘ્યાતી, રોહન, કરણ, હર્ષ, પાર્થ

To,

If undelivered, please return to :

C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA, C/o. Shri. R.R. Nagda, 29/41 Tamarind Lane,
Rajabahadur Compound, Near Stock Exchange Bldg., Fort, Mumbai - 400 001.
Printed & Published by JAYANT V. CHHEDA on behalf of C.D.O. PRAKASH
SAMIKSHA SAMITI (Owner) and Printed at SUMANGAL ARTECH, Plot No.G-8,
Cross Road, 'A' M.I.D.C. Andheri (East), Mumbai - 400 093 and Published from
115, Tirupati Industrial Estate, Subhash Nagar, Village Road, Bhandup (West),
Mumbai-400 078. Editor: Raichand R. Nagda